



# INFORMATIVO Dante

Informativo do Colégio Dante Alighieri - Ano XII - Nº 32 - Fevereiro de 2012

Mostra de 2011 exibiu pesquisas na área de tecnologia de ponta e ainda marcou a inauguração da Sala Dante Digital e a reabertura do Museu de História Natural. Saiba mais sobre esse evento na página 6.

## Dante Digital: Colégio chega ao centenário mostrando contínua inovação



O apresentador do *Globo Esporte*, Tiago Leifert, foi a grande atração da XXV Jornada de Informação Profissional, realizada em agosto de 2011. Confira mais informações na página 20.



O 3º Simpósio de Pré- iniciação Científica do Dante registrou recorde de projetos apresentados e contou com a presença da ex-aluna do Colégio e biomédica Helena Nader. Saiba tudo a respeito a partir da página 5.



# Colégio Dante Alighieri:

há mais de **100 anos** construindo o futuro.

GRAPPA



Qualidade no ensino, tradição e pioneirismo.

Inovação:  
Laboratórios de Projetos Tecnológicos e lousas digitais em todas as salas.



HORTA



TURMA DO HIGH SCHOOL



MUSEU

Educação Infantil, Ensino Fundamental I e II, Ensino Médio, opção de High School a partir do 9º ano e atividades extracurriculares.

(11) 3179-4400 / [www.colegiodante.com.br](http://www.colegiodante.com.br)



# Índice



Instituição - Pág. 4



Educação Infantil &  
Ensino Fundamental I - Pág. 12



Ensino Fundamental - Pág. 16



Ensino Médio - Pág. 20



Cultura e Lazer - Pág. 22



Esportes - Pág. 24



Especial - Centenário - Pág. 28

## Expediente

O Boletim Informativo  
é uma publicação interna do



Departamento de Marketing:  
**Fernando Homem de Montes**  
(Jornalista Responsável - Mtb:34.598)

Textos:

**Gustavo Antonio**

Revisão:

**Luiz Eduardo Vicentin**

Diagramação:

**Simone Alves Machado**

Fotos:

**Departamento de Audiovisual**



Alameda Jaú, 1061 - CEP: 01420-001  
Telefone: 11 3179-4400  
Fax: 11 3289-9365  
[www.colegiodante.com.br](http://www.colegiodante.com.br)  
[dante@colegiodante.com.br](mailto:dante@colegiodante.com.br)

# Institucional

*No semestre em que comemorou seu centenário, o Colégio Dante Alighieri foi reconhecido por suas iniciativas inovadoras, por seus métodos de ensino e pelo talento de seus alunos e professores*



*A inauguração da Sala Dante Digital foi umas das principais atrações da mostra Dante Digital 2011*

**Temas relacionados a esta matéria:** Olimpíada Brasileira de Robótica, Mostra Paulista de Ciências e Engenharia, Café Filosófico, Moodle Moot, 14ª Semana Temática da Biologia, Febrace, Congresso Educasul, 3º Simpósio de Pré- iniciação Científica, Cientista Aprendiz, Dante Digital, Sala Dante Digital, First Lego League Brasil, Museu de História Natural, Biblioteca-Vitrine, Concurso de Redação, Premiação, Virada Literária, Outubro Rosa, Escola Solidária, SIPAT 2011, Bob Smith, Texas Tech University, High School, Formatura, Colação, Coquetel

O Colégio Dante Alighieri completou cem anos em 9 de julho de 2011. Não bastasse essa marca histórica, as comemorações ganharam ainda mais força com a vitalidade demonstrada pela instituição, capaz de chegar ao seu primeiro centenário exibindo contínua inovação em seus métodos para formar novos cidadãos. Além disso, o Colégio pode se orgulhar de seus professores e alunos, premiados e reconhecidos em importantes eventos da área educacional. Na fase estadual da Olimpíada Brasileira de Robótica (OBR),

por exemplo, quatro equipes de alunos do Colégio obtiveram qualificações de destaque. Entre os estudantes do Ensino Fundamental, a NextGate (formada por Antonio Andraues, Gabriel Leite e Heitor Cerri) conquistou o primeiro lugar, uma posição à frente do também dantiano time do Castor Azul (de Juliana Pedroza, Paulo Carneiro da Cunha e Thales César). Ainda no Fundamental, Rodrigo Pontes e Vitor Sternlicht, da Dante RV, conseguiram a nona colocação. Já no Ensino Médio, a equipe GEETec II, integrada pelos alunos

Lucas Poli, Isabella Tavares e Pedro Veiga, garantiu o segundo lugar.

A força do ensino do Colégio Dante também pôde ser constatada na Mostra Paulista de Ciências e Engenharia (MOP), realizada em São Paulo de 19 a 21 de outubro, para a qual a instituição de ensino teve 13 projetos selecionados, vencendo em duas áreas do conhecimento: Ciências Biológicas e Ciências Exatas. Renata Colla Thosi, da 1ª série do Ensino Médio e integrante do programa Cientista Aprendiz, apresentou o melhor

painel da área de Biociências ao mostrar os resultados de sua experiência. A jovem conseguiu provar que a folha da planta *Bauhinia fortificata*, a famosa pata-de-vaca, possui substâncias chamadas flavonoides, que reduzem a concentração de açúcares no organismo. A descoberta pode ser útil para mais de 10 milhões de brasileiros que sofrem de diabetes *mellitus* atualmente. Já Vítor Martes, do 8º ano do Ensino Fundamental e do GEEtec (Grupo de Estudos Experimentais em Tecnologia), desenvolveu, orientado por professores do Dante, um robô que mapeia ambientes por meio de sensores. No futuro, o projeto poderá ser de grande utilidade em setores como a geologia e as engenharias. Além de ganhar o título de melhor trabalho em sua área e um iPod nano, o aluno também conquistou uma vaga de finalista para expor seu projeto na Febrace (Feira Brasileira de Ciências e Engenharia), uma das maiores feiras de ciências do país. Ainda na MOP, o Colégio Dante teve cinco projetos cujos autores foram premiados com bolsas de pré- iniciação científica do CNPq, órgão de fomento à pesquisa do governo federal, para que os alunos continuem a desenvolver suas pesquisas. Por fim, a professora Sandra Tonidandel, coordenadora do Departamento de Ciências da Natureza, foi premiada com o título de Orientadora Destaque do evento.

### Professores em destaque

Em 2011, além de receberem prêmios, os professores do Dante também foram requisitados para importantes eventos. Coordenadora do Departamento de Tecnologia Educacional, Valdenice Minatel Cerqueira debateu o tema “Educação e Cibercultura” no Café Filosófico no Parque Trianon, realizado pela Faculdade Cásper Líbero e apoiado pelo Colégio. Em sua argumentação, Valdenice afirmou que os recursos tecnológicos devem ser usados como suporte a um método de ensino e não como um método

em si, ressaltando que no Dante a tecnologia é usada em benefício de uma técnica pedagógica. Valdenice Minatel, juntamente com a professora Solange Giardino, também representou o Colégio Dante no Moodle Moot, evento destinado ao debate sobre o Moodle, plataforma de ensino a distância mais utilizada no mundo. Com o artigo “Interativo, social e móvel: o novo espaço da sala de aula”, as docentes apresentaram resultados práticos do desenvolvimento, no Colégio, de um projeto-piloto para uso da plataforma em tablets, cuja implantação se realiza desde agosto de 2011. “O artigo aprovado em um evento dessa importância e o interesse da comunidade acadêmica pela apresentação são provas de que inovador está sendo o Dante no uso do Moodle”, comemorou Valdenice.

Já a professora Sandra Tonidandel, coordenadora do Departamento de Ciências da Natureza do Ensino Fundamental do Dante, ministrou, a convite da Universidade de São Paulo, um curso na 14ª Semana Temática da Biologia. Juntamente com a professora Suzana Ursi, da USP, Sandra falou sobre o ensino de ciências por meio da investigação, método que ela usa nas aulas do Colégio e que é o tema da tese de doutorado que está produzindo. Professoras do Ensino Fundamental do Colégio Dante, Aline

Ferro e Nathalia Sant’Anna foram a Florianópolis participar do Congresso Educasul. Lá, as docentes apresentaram o artigo “O aluno que não aprende: dificuldade ou transtorno de aprendizagem?”, escrito com mais cinco educadores. O trabalho trata da dificuldade de aprendizado de crianças em idade escolar e alcança conclusões sobre as causas do problema e sobre como evitá-lo ou amenizá-lo. “Deve haver comunicação entre os educadores, as crianças e os pais para que os problemas sejam identificados rapidamente, o que é fundamental para superar as dificuldades”, ressaltou Aline, que, assim como Nathalia, cursa mestrado em Educação na Universidade Presbiteriana Mackenzie, contando para isso com o apoio do Colégio Dante.

### Pesquisa e inovação

O 3º Simpósio de Pré- iniciação Científica do Dante registrou recorde de trabalhos apresentados (31 alunos exibiram 21 projetos), além de novos ingressantes (52 estudantes), no projeto Cientista Aprendiz, coordenado pela professora Sandra Tonidandel. Segundo ela, a ideia do Simpósio, realizado a cada dois anos, é divulgar os estudos elaborados pelos alunos nas atividades do programa. “Além de ter contato com o método científico, o aluno aprende no evento como realizar a apresentação de seu



O 3º Simpósio de Pré- iniciação Científica do Dante registrou recorde de trabalhos apresentados e de alunos ingressantes no projeto Cientista Aprendiz

trabalho frente a avaliadores com mestrado e/ou doutorado”, explicou.

Como forma de estimular a continuidade dos trabalhos, o Colégio premia, com medalhas e certificados, os projetos mais bem avaliados pela comissão de examinadores. Além disso, os autores dos dois melhores estudos ganham vagas de finalistas para apresentar suas pesquisas na Febrace (Feira Brasileira de Ciências e Engenharia), feito alcançado em 2011 por Leonardo de Oliveira Bodo, da 3ª série do Ensino Médio, e Renata Colla Thosi, da 1ª série do Ensino Médio.

O trabalho de Leonardo, que já havia conquistado, em 2011, o 5º lugar do prêmio American Society for Microbiology na Intel ISEF (Intel International Science and Engineering Fair), maior feira pré-universitária de ciências do mundo, testou a hipótese de que a aranha-armadeira produziria um poderoso antibiótico, depositando-o em sua bolsa de ovos (ooteca) para proteger sua cria de predadores e infecções. O aluno analisou amostras em laboratório e encontrou os antibióticos. Renata, por sua vez, já havia vencido a Mostra Paulista de Ciências e Engenharia com seu projeto envolvendo a planta *Bauhinia fortificata*.

A cerimônia de premiação contou com as presenças ilustres da ex-aluna do Dante Helena Nader,

atual presidente da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC), e de Roseli de Deus Lopes, coordenadora da Febrace, que destacaram a importância da pré-iniciação científica para a formação dos alunos, exaltando, assim, a iniciativa do Colégio.

Já no encerramento da festa de premiação, Felipe Seabra, Ana Clara Cassanti, Ana Cláudia Cassanti e Paulo Scharztman, ex-alunos que se destacaram no Cientista Aprendiz e hoje são estudantes de renomadas universidades, discursaram a respeito da importância que o projeto do Colégio Dante teve para suas vidas acadêmicas.

### **Dante Digital: diversão e conhecimento**

Além de utilizar projetos como o Cientista Aprendiz para estimular os alunos a se engajarem em pesquisas, o Colégio Dante também investiu em formas inovadoras e em infraestrutura para transmitir conhecimento. Prova disso é a realização da mostra Dante Digital, evento que o Departamento de Tecnologia Educacional promove a cada dois anos, mesclando diversão e conhecimento. Em 2011, o Dante Digital apresentou uma palestra do psiquiatra Jairo Bouer sobre “Segurança e Ética na Internet”, além de trazer shows musicais de oito bandas, encenações teatrais (esquetes da companhia Brazilian Playback Theatre e uma peça

sobre a história da química, feita por alunos da 2ª série do Ensino Médio) e sorteios de seis tablets. Já os cem anos do Colégio foram lembrados com projeções mapeadas nos prédios dantianos que contavam a história da instituição.

Na mostra, cuja programação foi transmitida pela rádio web Acorde em Ação (feita por alunos do Dante e por jovens da ONG Acorde), estudantes do Colégio de várias faixas etárias mostraram o resultado de algumas de suas pesquisas e trabalhos nas mais variadas áreas do conhecimento. Ao mesmo tempo, os presentes ao evento puderam se divertir, por exemplo, com jogos como o Super Pong, que simula uma partida de pebolim, com a exposição de maquetes feitas de peças Lego, obra dos estudantes dos 2º e 3º anos do Ensino Fundamental para homenagear os cem anos do Colégio, ou ainda com uma competição de foguetes de água, promovida pelo Departamento de Física juntamente com os alunos da 1ª série do Ensino Médio. Além dos alunos do Dante, instituições e empresas de tecnologia de ponta, como a Fiap e a Global Code, também expuseram seus produtos no Dante Digital.

A mostra de 2011 teve ainda mais uma grande atração: no primeiro dia do evento, o Colégio inaugurou a Sala Dante Digital, espaço dedicado ao uso da tecnologia na educação, capaz de reunir, em apenas um local, computadores e outras ferramentas de ponta para tornar o aprendizado mais atrativo e eficiente. Da Educação Infantil até o Ensino Médio, os alunos poderão se beneficiar dos Macbooks instalados nas bancadas da nova sala, que também apresenta a possibilidade de os professores controlarem a iluminação local a partir de um tablet PC. A coordenadora do Departamento de Tecnologia Educacional, Valdenice Minatel, explicou que os docentes serão treinados para usar os equipamentos do espaço. Por fim, a Sala Dante Digital ainda apresenta uma bancada de ferros de solda, destinada às oficinas de



Em dezembro de 2011, o Colégio Dante sediou a etapa regional de São Paulo da First Lego League Brasil (FLL), maior competição de robôs construídos com Lego no Brasil



*Reinaugurado, o Museu de História Natural teve seus dioramas remodelados e ganhou novos exemplares empalhados e animais vivos*

robótica oferecidas pelo Colégio. Já no fim do semestre, mais precisamente nos dias 3 e 4 de dezembro, o Colégio sediou a etapa regional de São Paulo da First Lego League Brasil (FLL), maior competição de robôs construídos com Lego no país, promovida pela Zoom e pelo Instituto Aprender Fazendo. Ao todo, 36 equipes de crianças e jovens, com idades entre 9 e 15 anos, vindos de cinco estados, disputaram seis prêmios em batalhas acirradas.

O objetivo do evento é desenvolver nos jovens o espírito de equipe e a solidariedade, em uma competição que mede conhecimentos técnicos, além de levar em conta a pesquisa feita pelos participantes e, principalmente, a inovação de soluções para problemas sociais. Em 2011, o desafio era usar a robótica para solucionar questões relacionadas à área da saúde. O Colégio Dante venceu na categoria de Melhor Mentor, prêmio conferido pelos jurados à professora Tania Cristina Pereira Luciano, apontada como

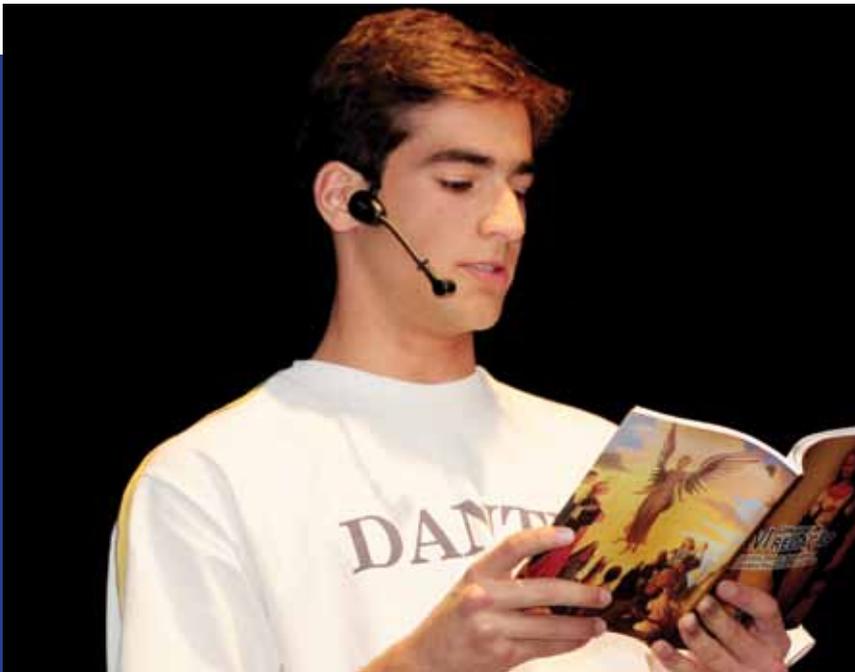
a melhor docente no auxílio às equipes. O torneio de São Paulo, que reuniu 2 mil pessoas, foi um dos cinco regionais, que são os classificatórios para a competição nacional, a ser realizada em março de 2012 em São Paulo.

#### **Museu renovado**

Durante o Dante Digital, no final de outubro, além de abrir as portas de um novo espaço (a sala com o mesmo nome do evento), o Colégio também reinaugurou um local tradicional em sua trajetória centenária: o Museu de História Natural, cuja estrutura e equipamentos foram modernizados. Uma das principais novidades foi a remodelação dos dioramas – cenários simulados de ecossistemas feitos com animais empalhados e vegetação. As representações da Mata Atlântica e do Cerrado brasileiros ganharam pinturas naturalistas de fundo, bem como exemplares de animais para retratar de maneira mais fiel as particularidades dos biomas. Os itens mais antigos, como os modelos empalhados de espécies de diferentes regiões

do planeta, foram restaurados. Já entre as novas incorporações ao acervo, estão animais vivos e outros exemplares empalhados. O acervo do museu ainda ganhou um esqueleto humano completo, que será útil aos alunos como objeto de estudo na disciplina de Ciência, por exemplo. No mesmo local podem ser vistos esqueletos de outros animais, como o do morcego e o da serpente. Por fim, o local recebeu três televisores de LCD (dois dos quais exibem documentários sobre diferentes regiões do planeta) e uma TV 3D de 52 polegadas.

No final de 2011, com apenas dois meses de funcionamento, o Museu de História Natural já contabilizava 300 visitantes, sem contar as pessoas que foram ao local mas não assinaram o livro. “Muita gente, como as crianças pequenas, não assinam o livro de visitas. Por isso, estimamos que o número de pessoas seja maior”, afirmou o responsável pelo acervo da instituição, o museólogo Emerson Boaventura. Ainda na parte de infraestrutura, a biblioteca do Dante foi assunto,



*Em novembro, o Colégio Dante premiou as melhores redações dos alunos do 5º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio de 2011*

em dezembro, do boletim eletrônico do Conselho Regional de Biblioteconomia de São Paulo, o BOB News. Nele, a bibliotecária-chefe do Dante, Marilda Mitsui, escreveu um artigo apresentando o trabalho e os projetos realizados na biblioteca, que, por ser considerada um modelo de qualidade pelo Conselho, participa de um projeto chamado “Biblioteca-Vitrine” desde 2010.

O projeto reúne bibliotecas escolares do estado de São Paulo consideradas exemplos de excelência no serviço prestado aos alunos. As escolas participantes abrem as portas de suas bibliotecas para que outros bibliotecários possam visitá-las e conhecer a organização e composição de seus acervos, bem como os projetos ali realizados.

Contando com uma equipe de oito bibliotecários e um acervo regularmente atualizado, que soma hoje mais de 66 mil títulos, a biblioteca do Colégio recebe a visita de seis profissionais indicados pelo Conselho por mês. Depois, Marilda faz um relatório de tudo o que foi observado pelo visitante e manda as informações ao órgão regulamentador da profissão. “Trabalhar em uma biblioteca que realmente recebe

atenção da Diretoria da escola é um privilégio. E ser representante de uma biblioteca-modelo é um motivo de orgulho”, disse Marilda.

#### **Redações premiadas**

Em uma cerimônia marcada pela emoção, no dia 25 de novembro o Dante premiou as melhores redações dos alunos do 5º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio de 2011. Na ocasião, também foi lançado o livro com os textos premiados e com os nomes dos vencedores da Virada Literária dos 5ºs e 8ºs anos (evento em que os alunos respondem a perguntas e testes sobre obras literárias). A publicação é uma coedição do Colégio e da Academia Paulista de Letras (APL).

Durante a festa, a professora Maria Cleire Cordeiro, coordenadora do Departamento de Língua Portuguesa, leu, emocionada, um texto de sua autoria em homenagem ao centenário do Colégio. Compondo a mesa diretiva da cerimônia, o dr. José de Oliveira Messina, presidente do Colégio Dante Alighieri, a escritora Anna Maria Martins, representante da Academia Paulista de Letras, a professora

Maria Cleire e a professora Vânia Barone Monteiro, coordenadora pedagógica do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental, assistiram ao aluno da 3ª série do Ensino Médio Leonardo Dantas Costa ler sua redação – um texto comovente de um formando que se despede de sua Escola, tendo ao fundo o Hino do Dante, executado ao piano pelo estudante Felipe Guazelli.

Em seguida, o presidente do Colégio fez seu discurso, em que cumprimentou os alunos vencedores e celebrou a parceria da Escola com a APL. “O Colégio Dante Alighieri marchará ao lado da Academia Paulista de Letras, ninho que acolhe as mais lídimas figuras da literatura brasileira e paulista”. A representante da APL, a acadêmica Anna Maria Martins, retribuiu os elogios ao parabenizar o Colégio pela passagem do centenário, além de salientar a importância do estímulo à redação: “Divulgar a importância da leitura e enfatizar um texto bem escrito despertam no aluno interesse e estímulo.” A premiação foi intercalada por apresentações musicais da professora Katia Maria Villari e de quatro estudantes da Escola Municipal de Música de São Paulo (Adriano Carvalheiro, Air Justi, César Bonfim e Dennys Alves Barbosa). Após todos os alunos receberem seus prêmios, houve ainda uma apresentação sobre a obra de Juó Bananere, encenada por alunos da 3ª série do Ensino Médio sob a orientação dos professores Rita Marques e Sérgio Barbosa.

#### **Dante Solidário**

Quem passou na frente do Colégio Dante na noite de 13 de outubro pode ter estranhado as cores da fachada do local. É que, naquela data, a Escola aderiu à Campanha Outubro Rosa, adotando uma iluminação rosa para a entrada do prédio até o dia 15 de outubro. A intenção da iniciativa foi apoiar o combate ao câncer de mama, usando para isso a cor rosa, que, além de remeter ao sexo feminino (que concentra o maior número de casos desse tipo de câncer),

também é o símbolo mundial da luta contra a doença.

Já em novembro, as ações sociais do Colégio foram reconhecidas pelo Instituto Faça Parte, com o apoio de órgãos como o Ministério da Educação, da Unesco e da Unicef. O Instituto concedeu ao Dante o selo de "Escola Solidária" pela quinta vez consecutiva (o selo é dado a cada dois anos, desde 2003).

O Colégio Dante recebeu o selo em 2011 pelos projetos que desenvolve com a ONG Acorde, que oferece cursos de inclusão digital, de música e de reforço escolar a crianças e adolescentes do bairro Jardim Tomé, na periferia de Embu (Grande São Paulo). A AcorDante é um trabalho em que os professores do Dante ministram aulas complementares de português, matemática, inglês, informática e artes a 39 jovens da Acorde. Juntamente com estudantes do Colégio, 18 alunos da ONG participam, também, da oficina Dante em Foco, uma atividade promovida pelo Departamento de Tecnologia Educacional e destinada à cobertura dos eventos pedagógicos da Escola, bem como à produção de reportagens em áudio.

Ainda no segundo semestre de 2011, o Colégio Dante abriu suas portas para 11 professoras de italiano da rede municipal de ensino de São Paulo, que puderam participar de um curso de aperfeiçoamento em língua italiana e trocar experiências com quatro docentes do Departamento de Italiano da Escola.

### Visita internacional

O vice-presidente da Texas Tech University (TTU), Bob Smith, visitou o Dante no dia 13 de outubro para conhecer as instalações do Colégio. Conduzido por Rossella Beer, coordenadora do programa Dante High School, certificado pela TTU, ele deu aulas e conversou em inglês com os alunos do curso.

Bob Smith veio ao Brasil para um encontro, em Vitória (ES), com os coordenadores do programa

da Texas Tech University no país. Entretanto, ele fez questão de passar em São Paulo para visitar o Colégio Dante, uma vez que a Escola possui o maior número de alunos matriculados no curso da TTU em solo brasileiro: são 320 estudantes. "Isso demonstra a importância do Colégio, um dos primeiros a adotar o programa da TTU, que hoje já é lecionado em 18 escolas no Brasil", afirmou.

Em sua visita ao Dante, Bob Smith conversou com os alunos da High School em uma aula de History, que aborda a história dos EUA. Já em Speech, no qual os alunos aprendem técnicas de oratória, Smith fez uma rápida palestra sobre os elementos necessários para um bom discurso. O vice-presidente da TTU ainda falou sobre postura, tom de voz e escolha das palavras.

De acordo com Rossella Beer, Smith ficou impressionado com a estrutura oferecida pelo Dante aos alunos. O vice-presidente da instituição americana ainda sinalizou com a possibilidade de a TTU oferecer descontos aos estudantes da High School do Colégio que queiram fazer a graduação na universidade texana, dona do maior campus dos Estados Unidos.

O Colégio Dante oferece o programa de High School aos alunos do 9º ano do Ensino Fundamental desde 2009.

Durante três anos, os estudantes cursam disciplinas exclusivas do currículo americano com professores nativos de países de língua inglesa.

Além do inglês, eles aprendem economia e história dos Estados Unidos, por exemplo. E ao final do curso, os alunos da High School recebem um diploma reconhecido pela Texas Tech University, válido nos Estados Unidos.

### High School forma sua primeira turma

E foi justamente em 2011 que o programa de High School do Colégio Dante Alighieri formou sua primeira turma. Em cerimônia realizada em 16 de dezembro no auditório Miro Noschese, cerca de 50 jovens, todos vestindo becas pretas, receberam o diploma reconhecido pela Texas Tech University.

No início da cerimônia foram chamados para compor a mesa diretiva o sr. William Popp, consultor dos Estados Unidos da América em São Paulo, o dr. José de Oliveira Messina, presidente do Colégio Dante Alighieri, a dra. Valerie Paton, reitora da Faculdade de Educação da Texas Tech University, o dr. José Luiz Farina, vice-presidente da Escola, o prof. Lauro Spaggiari, diretor-geral pedagógico, e a profa. Rossella Vittoria Beer,



*Bob Smith, vice-presidente da Texas Tech University (TTU), visitou o Colégio Dante Alighieri e elogiou a estrutura oferecida pela Escola aos alunos do programa Dante High School*



*Alunos celebram a formatura da primeira turma do programa Dante High School*

coordenadora do Dante High School.

Assim, os cerca de 50 jovens entraram no auditório Miro Noschese ao som da marcha "Semper Fidelis", de John Philip Sousa, arrancando aplausos da plateia lotada. Em seguida, foram cantados os hinos nacionais estadunidense e brasileiro, e a profa. Rossella Beer fez um discurso para felicitar os formandos.

Coube ao diretor-geral pedagógico do Dante, prof. Lauro Spaggiari, fazer um resumo da história do surgimento do Dante High School. Já o vice-presidente do Colégio e grande incentivador do curso, dr. José Luiz Farina, pronunciou-se, em inglês, parabenizando os formandos e incentivando-os a ir em busca de seus objetivos.

A dra. Valerie Paton, por sua vez, referiu-se aos valores compartilhados pela Texas Tech University e ressaltou o que a instituição pode oferecer a seus alunos. O cônsul estadunidense, Willian Popp, também discursou e enalteceu a importância do

intercâmbio cultural entre os dois países, destacando a necessidade de se conhecer bem a língua inglesa em um mundo cada vez mais globalizado.

Na sequência, deu-se início à entrega dos diplomas aos formandos, intercalada por discursos, proferidos em inglês, pelo prof. Cezary Surma e pelo aluno César Shimura, que representaram, respectivamente, os professores da High School e os formandos.

Depois da cerimônia, formandos, familiares e professores da High School ainda puderam desfrutar de um coquetel oferecido pelo Colégio Dante Alighieri.

#### **Formandos do centenário**

Além dos alunos da High School, o Colégio Dante Alighieri também celebrou em dezembro a colação de grau das turmas das 3<sup>as</sup> séries do Ensino Médio. Nas noites de 19 e 20 do último mês do ano do centenário da Escola, pais, familiares, colegas e professores prestigiaram a festa de conclusão de um ciclo da vida desses estudantes.

No início da cerimônia, os formandos foram recepcionados pelos membros da mesa diretiva, composta pelo presidente do Colégio Dante, dr. José de Oliveira Messina, pelo presidente da Associação dos Ex-alunos do Colégio Dante Alighieri (AEDA), dr. Paolo Fabbriziani, pelo diretor-geral pedagógico da Escola, prof. Lauro Spaggiari, pela coordenadora do Serviço de Orientação Educacional, profa. Silvana Leporace, e pela assistente da Diretoria-Geral Pedagógica para o Ensino Médio, profa. Suely Matiskei. Logo em seguida, foi executado o Hino Nacional.

No dia 19, quando os profs. Adilson Sismotto, Renato da Silva Correa Filho, Cláudia Regina Tuoni e Sergio Barbosa de Souza foram homenageados, os alunos das 3as séries A, B, C e D receberam seus diplomas. Na noite seguinte, as turmas E, F, G e H ganharam seus certificados, com direito a homenagens aos profs. Christian Tadeu Gilioti, Marcelo Spinola da Silva, Rita Magalhães Marques e Diego Lopes Silva.

Nas duas noites de festa, o dr.

José de Oliveira Messina fez um discurso cumprimentando os formandos e seus familiares. O presidente do Colégio ainda explicou a escolha do nome com que a turma foi batizada: Cesar Lattes, brilhante ex-aluno da Escola e responsável por descobertas importantes para o desenvolvimento da física.

Já o presidente da AEDA e conselheiro do Colégio, dr. Paolo Fabbriziani, convidou os formandos, agora ex-alunos, a frequentarem a Associação dos Ex-alunos do Colégio Dante Alighieri e reencontrarem lá seus colegas de escola.

O prof. Lauro Spaggiari, diretor-geral pedagógico do Dante, agradeceu aos pais dos estudantes pela confiança depositada na Escola. Mais que isso, exaltou o fato de que os alunos das 3<sup>as</sup> Séries do Ensino Médio ali presentes estavam se formando no ano do centenário do Colégio Dante. “Foi nesta Escola que se deu a formação escolar básica de vocês. E no momento em que finalizamos os festejos do centenário, é com imenso orgulho que entregamos à sociedade jovens cidadãos habilitados para a etapa seguinte”, disse.

A entrega dos diplomas aos formandos foi intercalada pelo discurso dos paraninfos. No dia 19, o prof. Jackson Ferguson Costa de Farias manifestou a certeza de que os alunos deixam o Ensino Médio prontos para enfrentar os desafios futuros. “É com orgulho que apresento aos pais, professores, diretores e membros da Diretoria Executiva uma turma formada não apenas nas disciplinas curriculares, mas também em valores, cientes dos problemas da sociedade, mas, sobretudo, cientes das responsabilidades frente à nossa tão dura realidade”, afirmou.

Para a profa. Marly Saraiva Ferrari D’Addio, paraninfa das turmas que colaram grau no dia 20 de dezembro, a cerimônia foi ainda mais especial, visto que a docente também deixou a Escola para se aposentar. “Quando o sino soar, no final desta cerimônia, não vamos pensar, com tristeza, que será

esta a última vez que iremos ouvi-lo. Vamos pensar que ele estará anunciando um novo momento nas nossas vidas, convidando-nos a novos desafios, que com fé e sabedoria conseguiremos enfrentar”, discursou.

Após os paraninfos, os oradores das turmas (Bianca Caresia, Costanza de Melo Turetta e Leonardo Dantas Costa, no dia 19; Giovanna Lucena Zoia de Camargo e Isabela Ferreira de Sá Borrelli, na noite seguinte) falaram sobre o Dante, sobre as amizades nele feitas e sobre o futuro. Em seguida, o Colégio entregou um diploma de menção honrosa e uma caneta italiana Aurora aos três alunos de melhor desempenho na 3<sup>a</sup> série do Ensino Médio em 2011 – Giovanna Lucena Zoia de Camargo (1<sup>o</sup> lugar), Leonardo Dantas Costa (2<sup>o</sup> lugar) e Afonso André de Paiva Cavalcanti (3<sup>o</sup> lugar) -, encerrando a cerimônia com a execução do Hino da Escola.

### **Segurança do trabalho**

Com o objetivo de orientar e conscientizar os funcionários da Escola sobre a prevenção de acidentes e doenças no ambiente do trabalho, a SIPAT 2011 (Semana Interna de Prevenção de Acidentes) do Colégio Dante apresentou, de 12 a 16 de dezembro, palestras envolvendo os mais diversos assuntos, tais como câncer (“Uma luta contra o câncer”, proferida pelo doutor

Paulo Roberto Grimaldi Oliveira), administração do dinheiro (“Como administrar seu dinheiro”, feita por Demitrios Asvestas), nutrição (com a doutora Ana Paula F. Bernardes Silva), relacionamento (“Relacionamento: integração entre funcionários”, com o professor Domingos Lucio Cancela) e saúde cardíaca (“Coração de mulher: prevenção especial para as mulheres”, com a doutora Natércia Maria Costa Barbin).

Além das palestras, os funcionários do Colégio puderam ver uma exposição sobre segurança do trabalho e participar de dinâmicas, como aulas de yoga, exercício laboral e uma gincana de perguntas e respostas sobre o tema da SIPAT. Foi realizado também um concurso de frases a respeito de segurança do trabalho e de meio ambiente.

A abertura e o encerramento do evento contaram com discursos do presidente do Colégio Dante Alighieri, dr. José de Oliveira Messina, da presidente da CIPA (Comissão Interna de Prevenção de Acidentes), Francisca Pereira de Oliveira, do 1<sup>o</sup> membro dos empregados, Roberto Moreira, e do técnico em segurança do trabalho José Tadeu de Souza, que definiu como “excelente” o resultado da SIPAT 2011.



*Funcionários do Colégio Dante puderam participar de aulas de exercício laboral e de yoga, de dinâmicas e de palestras durante a SIPAT 2011*

# Educação Infantil - Fundamental I

*O segundo semestre da Educação Infantil e do Ensino Fundamental I foi marcado por cinema, livros, diversão e por um emocionante encontro com os formandos de 2011*



*Alunos dos 1<sup>os</sup> anos apresentaram números musicais durante a Festa do Livro 2011, realizada em setembro*

**Temas relacionados a esta matéria:** Festa do Livro 2011, Uma professora muito maluquinha, Ziraldo, Semana das Crianças, gráfica FTD, formandos, despedida

A Festa do Livro 2011 do Colégio Dante Alighieri, organizada em setembro, marcou simbolicamente a entrada dos alunos do 1º ano do Ensino Fundamental no universo da leitura. Na cerimônia, realizada no ginásio de esportes da Escola, os estudantes receberam o livro “Histórias da Coleção Gato e Rato”, de autoria de Eliardo França e Mary França. Após a execução do Hino Nacional, cantado pelo VocalDante, sob a regência da maestrina Gisele Cruz, o presidente do Colégio, dr. José

de Oliveira Messina, discursou a respeito da importância simbólica do evento.

“Tudo na vida tem um primeiro momento. Desse modo, esse momento que se apresenta não é menos marcante que grandioso. E sua grandeza é tão significativa que, de tão intensa e profunda, toca o íntimo de cada um dos presentes. Dos nossos alunos, agora alfabetizados, dos seus comovidos progenitores e dos seus amados professores, que se sentem realizados por revelar aos discípulos a imensa riqueza

guardada nos símbolos gráficos - símbolos esses cuja decifração permite a esses alunos ingressar desde já no maravilhoso universo literário”, disse o presidente do Colégio.

A entrega dos livros aos alunos do 1º ano foi intercalada por um vídeo com depoimentos de estudantes, professores e do diretor-geral pedagógico da Escola, professor Lauro Spaggiari, e por apresentações do VocalDante, que cantou as músicas “Ciência e Arte” (de Cartola e Carlos Cachça),

“Cordão do Zepellin” (de Gabriel Zinn) e o “Hino do Colégio Dante Alighieri”, todas sob a regência da maestrina Gisele Cruz.

Já os professores Humberto Cortez (na primeira festa) e Shirleyne Diniz (na segunda) regeram os alunos dos 1<sup>os</sup> anos nas apresentações de “Brasileirinho”, de Valdir Azevedo, da overture 4, da ópera “Guilherme Tell”, de Gioachino Rossini.

No encerramento da cerimônia, todos os alunos do 1<sup>o</sup> ano cantaram juntos, olhando em direção aos pais que estavam na plateia, a música “Sempre há o amor”, de Howard Ashman, com letra da professora Suely Lerner.

### Conhecendo a produção de um livro

E se o assunto é leitura, os alunos do 1<sup>o</sup> ano aproveitaram as comemorações da Semana da Criança no Dante, entre 4 e 7 de outubro, para visitar o parque gráfico da Editora FTD, uma das maiores do setor de livros didáticos do Brasil, localizada em Guarulhos, na Grande São Paulo. Divididas em grupos, as 340 crianças foram em excursão até o



*O VocalDante também participou da Festa do Livro, cantando clássicos como “Ciência e Arte” (de Cartola e Carlos Cachça)*

parque gráfico, onde conheceram todo o processo de impressão e encadernação de um livro didático, além de receberem livros e um folheto para acessar jogos on-line no site da editora. Por fim, os estudantes ainda foram agraciados com um lanche reforçado. A coordenadora da Educação Infantil e dos 1<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental, professora Angela de Cillo

Martins, destacou que a excursão serviu, ao mesmo tempo, para divertir e proporcionar novos conhecimentos aos alunos. “Além de ser uma oportunidade de os alunos conhecerem uma grande gráfica e entenderem como é a produção de livros tais como os que eles usam em classe, [a visita à FTD] é também um momento de descontração”, disse.



*Os cerca de 800 alunos da Educação Infantil do Dante puderam se divertir com brincadeiras e atividades durante a Semana da Criança*

### Pré-estreia cinematográfica

Escolhido pela produtora Brazucah para ser uma das cinco escolas a exibir a pré-estreia do filme “Uma professora muito maluquinha”, o Colégio Dante Alighieri proporcionou aos estudantes dos 2º, 3º e 4º anos do Ensino Fundamental a chance de assistir à obra – baseada em uma história de Ziraldo – antes mesmo de a produção chegar aos cinemas.

No dia 4 de outubro, 600 alunos se reuniram no auditório Miro Noschese, divididos em dois grupos, para assistir ao filme dirigido por César Rodrigues e André Alves Pinto, que conta com nomes como Paola Oliveira, Chico Any시오, Suely Franco e Joaquim Lopes no elenco.

Esta foi a segunda vez que os alunos do Ensino Fundamental I puderam assistir à pré-estreia de uma produção nacional infantil no Colégio. No ano passado, o Dante promoveu, também em parceria com a Brazucah, sessões do filme “Eu e meu guarda-chuva”.

A história de “Uma professora muito maluquinha” mostra Cate, uma professora que marcou a infância de Ziraldo (autor do livro no qual se baseia o filme e famoso por criar o “Menino Maluquinho”). A atriz Paola Oliveira interpreta a protagonista, que, em plena década de 1940, em uma pequena cidade do interior de Minas Gerais, choca a população local com seus métodos inovadores de dar aula – como, por exemplo, levar gibis aos alunos para cativar o gosto pela leitura e ensinar Geografia ao ar livre, História com teatrinho e tabuada com músicas. Recheada pelo romantismo de um amor proibido, a história mostra todos os problemas enfrentados por Cate devido ao seu comportamento inovador e despojado, tanto em sala de aula como na vida.

As professoras do Ensino Fundamental I do Dante ficaram empolgadas com a história justamente por também utilizarem métodos inovadores para passar seus conhecimentos

nas atividades do Colégio. “A gente sempre tenta inovar para fazer do aprendizado uma atividade agradável. Fazemos excursões, brincadeiras, cantamos”, explicou a docente Maria Cristhiane Almeida Ribeiro.

A aluna Isadora Terra, do 4º ano, assistiu ao filme, e o que chamou sua atenção foi o fato de a professora Cate usar gibis para incentivar a leitura. “O filme é muito legal e eu também adoro ler gibis na escola”, disse Isadora.

### Festa para as crianças

A semana que antecedeu o Dia das Crianças foi repleta de atrações para os cerca de 800 alunos da Educação Infantil do Colégio Dante Alighieri. Os estudantes puderam participar de gincanas e sessões de cinema e de teatro, além de terem aulas sobre como cozinhar e montar máscaras com cartolina e lantejoulas. “As atividades normais já são lúdicas, mas [na semana da criança] a gente intensifica, faz sessões de cinema, de teatro, de culinária, de dança”, explicou



*Na Semana da Criança, os estudantes da Educação Infantil participaram de oficinas, em que produziram desenhos, máscaras e outros objetos*



*Alunos da Educação Infantil visitaram as 3<sup>as</sup> séries do Ensino Médio com o objetivo de se despedirem dos formandos de 2011*

Angela Martins, coordenadora da Educação Infantil e dos 1<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental.

Em cada dia da semana, as crianças levavam para casa desenhos, máscaras e objetos que produziam em oficinas. Os alunos também aprenderam como plantar hortaliças e comeram uma salada feita com vegetais cultivados por eles mesmos. E em uma aula de culinária, montaram e depois degustaram pizzas de muçarela.

Por fim, os estudantes participaram da Gincana Pipoca e Guaraná, percorrendo um circuito especialmente montado com brinquedos infláveis para a Semana da Criança, com escorregadores, piscina de bolinhas, um túnel em forma de centopeia, entre outros. Ao concluir cada circuito, os alunos ganhavam pipoca e guaraná.

#### **Encontro com os formandos**

Já em dezembro, os alunos da Educação Infantil tiveram um encontro emocionante com os estudantes da 3<sup>a</sup> Série do Ensino Médio, que se formaram e

deixaram o Colégio no final de 2011. Na já tradicional visita, as crianças entregaram uma fita de seda azul-marinho com o nome do Dante estampado em amarelo para os quase 250 formandos. Além disso, os pequenos cantaram uma música para simbolizar a despedida dos mais velhos.

O encontro entre alunos do Ensino Fundamental e os formandos é realizado há mais de uma década no Dante. Atualmente, sua organização está a cargo do Serviço de Orientação Educacional em conjunto com a Educação Infantil e com o Departamento de Música. A coordenadora de Orientação Educacional, Silvana Leporace, destacou o fato de a cerimônia marcar o final da passagem dos formandos pelo Dante, ao mesmo tempo que combina lembranças e exemplos para aqueles que iniciam sua jornada de estudos. “A maioria deles passa anos, até mais de uma década, no Colégio. E com isso, mostramos que são importantes para a instituição, que a passagem deles terá

continuidade na lembrança dos pequenos.”

A visita dos pequenos aos formandos foi uma retribuição, uma vez que, na Páscoa, os estudantes da 3<sup>a</sup> série do Ensino Médio haviam presenteado as crianças com ovos de chocolate. “É uma troca, os mais velhos presenteariam os alunos do Jardim em uma época e os pequenos voltam para desejar boa sorte aos colegas na nova fase de suas vidas”, destacou a professora Suely Lerner, coordenadora do Departamento de Música e uma das idealizadoras do evento.

O encontro com os alunos da Educação Infantil foi especial para Lucas Lago Negro, que, quando entrou no Colégio, em 1999, participou da cerimônia como estudante do Jardim, homenageando os concluintes daquele ano. “Quando entrei aqui, era uma criança pequena e participei da cerimônia da fita”, conta ele. “Agora, uma menina veio, toda arrumadinha, cantou pra gente e entregou a fitinha. Acho muito legal isso que o Colégio faz”, disse Lucas.

# Ensino Fundamental II

*Missa da Primeira Eucaristia, prêmio do governo italiano, peças de teatro e eventos literários, com direito a uma homenagem a Moacyr Scliar, foram alguns dos destaques do segundo semestre do Ensino Fundamental II do Colégio Dante Alighieri*



*Judith Scliar, viúva do escritor Moacyr Scliar, se emociona com a homenagem feita ao marido pelo Colégio Dante Alighieri durante a cerimônia do concurso de contos "Contando"*

**Temas relacionados a esta matéria:** Contando 2011, Moacyr Scliar, irmãs Klink, Malba Tahan, O homem que calculava, fazenda Nossa Senhora da Conceição, café, Gincana de História, SoletraDante, prêmio "150 anni Grande Italia", governo italiano, Primeira Eucaristia

O Ensino Fundamental II deu início ao segundo semestre de 2011 com uma grande festa da literatura. Em 12 de agosto, o Colégio Dante realizou a cerimônia de premiação do concurso de contos "Contando", que destacou os trabalhos elaborados por alunos dos 9<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental e ainda prestou uma homenagem ao escritor gaúcho Moacyr Scliar, que seria o convidado de honra do "Contando 2011" caso não nos tivesse deixado em fevereiro, devido a complicações

relacionadas a um acidente vascular cerebral.

Moacyr Scliar – autor de mais de setenta livros (entre contos, crônicas, ensaios, romances e tantos outros gêneros), detentor de diversos prêmios literários, como o Jabuti (por três vezes) e o da Associação Paulista dos Críticos de Arte (APCA), e membro da Academia Brasileira de Letras desde 22 de outubro de 2003 – era um velho conhecido do Colégio, visto que, por inúmeras vezes, se dispôs a comparecer ao Dante para falar sobre suas obras com os alunos.

"De todas as homenagens até agora ao Moacyr, esta, sem dúvida, foi a mais bonita e a mais emotiva. Além do capricho e da dedicação no preparo da homenagem, o carinho dos alunos e dos professores fez com que ela se tornasse muito especial", comentou Judith Scliar, viúva do autor. "É muito gratificante comparecer e poder ver uma grande escola investindo na formação de leitores e firmando bases de cidadania", complementou o jornalista Gabriel Olivén, irmão de Judith, que, em discurso, lembrou a imensa capacidade produtiva de Scliar, capaz de elaborar artigos jornalísticos ou médicos e obras literárias com singular facilidade.

Em 2011, em virtude da comemoração do centenário do Colégio Dante Alighieri, o "Contando" fez uma retrospectiva das edições anteriores, homenageando também os dantianos premiados desde o surgimento do concurso, em 2007. Após a cerimônia, houve um coquetel no pátio do edifício Michelangelo, incluindo uma sessão de autógrafos com todos os vencedores.

A professora Maria Cleire Cordeiro, coordenadora do Departamento de Língua Portuguesa, mostrou-se satisfeita com o resultado dos trabalhos do "Contando 2011". "Achei que o nível dos contos dos alunos beirou a excelência. Eles gostaram muito de conhecer melhor o autor e fazer uma leitura mais aprofundada do Moacyr Scliar, captando, dessa forma, as técnicas do conto", declarou Maria Cleire Cordeiro, que ainda sublinhou sua imensa consideração por Moacyr Scliar. "E, mesmo não estando aqui,

Moacyr Scliar está cada vez mais presente, com sua obra e com o seu jeito – é muito difícil encontrar alguém tão humilde e generoso quanto ele”, disse.

### Mais literatura

Antes mesmo do “Contando 2011”, os alunos do 5º ano do Ensino Fundamental II participaram, em junho, de um encontro com escritoras. Escritoras bem jovens, diga-se de passagem. As irmãs Klink, filhas do navegador e escritor Amyr Klink, compareceram ao Colégio para falar sobre o livro que lançaram conjuntamente: “Férias na Antártica”, obra indicada aos estudantes do 5º ano do Dante para o ano letivo de 2011.

Laura (14 anos), Tamara (14 anos) e Marina (11 anos) realizaram duas palestras no Dante: uma pela manhã, no auditório Miro Noschese, e outra à tarde, no auditório Guglielmo Raul Falzoni, em que contaram histórias sobre a viagem que fizeram à Antártica e conversaram com os alunos, inclusive respondendo às dúvidas da plateia.

“Ao mesmo tempo que é divertido, falar da nossa viagem também é importante para conscientizar as pessoas em relação à necessidade de cuidar do meio ambiente e evitar problemas”, explicou Tamara Klink.

As irmãs Klink ainda voltariam ao Colégio Dante em 2011, desta vez para a Feira do Livro, em setembro.

### Matemática e história em ação

Dando prosseguimento às atividades culturais do Ensino Fundamental II em 2011, o Departamento de Matemática promoveu, nos dias 2 e 3 de agosto, a exibição da peça “O homem que calculava”, baseada no clássico homônimo escrito por Malba Tahan (heterônimo do professor brasileiro Júlio César de Mello e Souza) e publicado no final da década de 1930.

Os alunos dos 7<sup>os</sup> e 8<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental puderam



*Alunos dos 7<sup>os</sup> e 8<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental II assistiram a uma montagem da peça “O homem que calculava”, de Malba Tahan, promovida pelo Departamento de Matemática*

acompanhar a saga de aventuras e proezas matemáticas do calculista persa Beremiz Samir na Bagdá do século XIII, abordando temas como a religião muçulmana, as diferenças entre as classes sociais e até mesmo o papel da mulher no mundo árabe. O protagonista destaca-se pela facilidade com que utiliza a matemática como ferramenta para a solução de problemas simples ou complexos.

“A peça mexe com problemas de raciocínio lógico, então os conteúdos apresentados podem ser muito aproveitados em sala de aula. São muitas histórias interessantes sobre a matemática, abordando conhecimentos bastante profundos”, declarou a professora Leila Sawaya, coordenadora do Departamento de Matemática.

Já entre os dias 26 e 28 de setembro, os alunos do 5º ano participaram de uma excursão para Jundiá, a 70 km da capital, com o objetivo de conhecer a fazenda de café Nossa Senhora da Conceição, propriedade que, com quase 200 anos, funciona hoje como um museu.

No local, que pertence aos descendentes do barão de Serra Negra, grande cafeicultor do século XIX e antigo proprietário da fazenda, os alunos puderam conhecer um pouco mais sobre o café, base da economia brasileira da metade do século XIX até os

anos 1940, e sobre as condições de vida na época – desde a casa do senhor até as senzalas que abrigavam os escravos. “Nesse passeio, temos a oportunidade de ver na prática aquilo que falamos nas aulas de História”, explicou a professora Carla Bacchi, que acompanhou os alunos no dia 27 de setembro.

Além de verem as construções coloniais da fazenda, os estudantes também puderam experimentar pratos típicos da culinária do campo e a bebida derivada dos grãos de café, além de plantar mudas.

### Competição para o bem

Aprofundar o conhecimento sobre História, colocar os alunos do Dante Alighieri em contato com a realidade social do Brasil e, acima de tudo, fazer com que eles desenvolvam um espírito solidário. Esse é o objetivo da Gincana de História do Colégio, que em 2011 arrecadou mais de 6,7 mil latas de leite, beneficiando 13 instituições de caridade com as doações de leite em pó, entregues pessoalmente pelos alunos do 9º ano do Ensino Fundamental durante todo o mês de novembro.

Idealizada pelo coordenador do Departamento de História, professor Carlos Roberto Diago, a Gincana de História foi realizada



*Alunos dos 9<sup>os</sup> anos mostram as caixas de leite arrecadadas durante a Gincana de História e doadas a instituições beneficentes*

no dia 22 de outubro e envolveu cerca de 300 alunos do 9º ano, que durante mais de quatro horas lutaram pelo pódio do torneio, medindo não apenas conhecimento, mas também solidariedade: isso porque, além da resolução das questões e da produção de um vídeo documentário sobre os 100 anos do Colégio, contava pontos a arrecadação de latas de leite em pó.

A disputa, dividida em categorias (Charada, Perfil, Áudio, Atualidades, Imagens), foi ganha pelo 9º ano C, seguido pelas classes A e J. Entretanto, todos os alunos puderam comemorar o fato de terem ajudado ao próximo. A Associação Maria Flos, de São Paulo, por exemplo, recebeu parte das doações do Colégio e as repassou para comunidades carentes do município de Nordestina, na Bahia.

Entre as associações beneficiadas pelos alunos está também a Escola Estadual Indígena Guarani Gwyrá Pepó, que, localizada na reserva indígena de Parelheiros, na zona sul de São Paulo, recebeu a visita dos alunos do 9º C, vencedor da gincana. Para a etnia indígena, é uma ajuda que faz toda a diferença, tendo em conta os mais de mil índios que vivem ali. “Nessa ação voluntária, a gente entra em contato com

uma realidade muito diferente da nossa. Aí, aprendemos cidadania de verdade”, exaltou Cristiane Rubini, aluna do 9º ano C.

Enquanto os alunos do 9º ano testavam seus conhecimentos de História, estudantes do 5º ano do Ensino Fundamental participavam de uma competição de soletração realizada anualmente no Colégio, o SoletraDante. No dia 13 de outubro, cada sala levou à final os três alunos que mais se destacaram nas etapas iniciais.

Na competição, os participantes precisavam acertar – letra por letra, incluindo eventuais acentos e sinais gráficos – a soletração

das palavras, que eram sorteadas por um computador de acordo com os graus de dificuldade de cada etapa. Isolados em cabines acústicas, os participantes soletravam, a cada rodada, a mesma palavra. Confira os vencedores de cada classe: Ana Luisa S. de Azevedo Quadros (5ª A), João Leite de Moraes Andrade (5ª B), Gustavo Bevilacqua Maia (5ª C), Stefano Rebouças Pinotti (5ª D), Maria Sílvia Ibsen Iversson (5ª E), Ana Luiza Negrão Maiolini (5ª F), Maria Augusta de Almada Rizzo Messias (5ª G), Luisa Bragagnolo Avancini (5ª H) e Luis



*O SoletraDante agitou os alunos dos 5<sup>os</sup> anos do Colégio em uma emocionante disputa*



*Estudantes do 5º ano visitaram a fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Jundiá, com o objetivo de conhecer um pouco mais sobre a história do café*

Fernando Viegas de Moraes Leme (5ª I).

### **Alunos ganham prêmio do governo italiano**

Um grupo de alunos do 8º ano do Ensino Fundamental do Dante formado por Victor Ramos, Mariah de Camargo, Fernanda de Andrade e Gabriela Chueri foi o grande vencedor do concurso de documentários de curta-metragem “150 anni Grande Italia”, organizado pelo governo italiano em comemoração ao sesquicentenário da unificação daquele país.

Para falar sobre a imigração italiana e as consequências desse processo no Brasil, os alunos do Dante realizaram um vídeo amador de seis minutos sobre a história da família Matarazzo, que narra desde a chegada do conde Francesco ao Brasil até o ciclo da atual geração. Na obra sobre uma das famílias responsáveis pelo processo de industrialização do Brasil no século XX, há depoimentos de nomes como Andrea Matarazzo, Claudia Matarazzo e Olímpio Matarazzo.

Como prêmio, os vencedores ganharam duas passagens para Roma, com todas as despesas pagas. Os agraciados foram a professora responsável por orientar o trabalho, Thaise Pregolato, e o aluno Victor Ramos, que, entre 19 e 26 de

setembro, participaram de um congresso internacional com os vencedores de mais dez países, no qual discutiram temas como a imigração italiana pelo mundo e as contradições da República italiana. Na oportunidade, conheceram também o presidente do país, Giorgio Napolitano. A TV estatal italiana, RAI, produziu uma reportagem sobre o evento e citou a presença dos vencedores brasileiros, que ainda compareceram à abertura do ano letivo italiano.

### **Missa da Primeira Eucaristia**

A tradicional Missa da Primeira Eucaristia do Colégio Dante

Alighieri foi realizada no dia 26 de novembro de 2011. Cerca de 500 pessoas se reuniram no ginásio de esportes do Colégio para ver 210 crianças – com idade média de 11 anos – completarem uma etapa da vida no âmbito espiritual.

Além da emoção natural mostrada pelos pais dos alunos, 30 pessoas, em especial, comemoravam a recompensa recebida por, no mínimo, um ano de trabalho: o grupo de catequistas do Colégio, formado por 29 mulheres e apenas um homem, que dedicam seu tempo a uma crença e a um ideal.

Durante a cerimônia, as crianças ouviram o padre Paulo Roberto Guimarães falar sobre compromisso. E parecem ter entendido bem as palavras do religioso. “Essa é uma ótima maneira de me conectar com Deus”, disse a aluna Julia Corregiari, 11 anos. Já Pedro Campos, quando perguntado sobre seus deveres como católico, respondeu com firmeza: “Respeitar e amar o próximo é a coisa mais importante”. O padre Roberto ainda afirmou que a comunhão é uma forma de se comprometer com a defesa e a promoção da vida na santidade, destacando que “as crianças precisam fazer a diferença no testemunho da fé”.



*210 alunos, com idade média de 11 anos, participaram da cerimônia da Primeira Eucaristia, realizada no ginásio de esportes do Colégio em 26 de novembro de 2011*

➔ **Leia mais sobre este conteúdo e veja outras fotos no site [www.colegiodante.com.br](http://www.colegiodante.com.br)**

# Ensino Médio

*No segundo semestre de 2011, alunos do Ensino Médio do Dante discutiram a crise econômica mundial e conheceram um pouco mais sobre profissões e mercado de trabalho; estudantes da 1ª série receberam a crisma*



*O jornalista e apresentador do Globo Esporte, Tiago Leifert, abriu a XXV Jornada de Informação Profissional com uma palestra que lotou o ginásio de esportes do Colégio Dante*

## **Temas relacionados a esta matéria:** Jornada de Informação Profissional 2011, Tiago Leifert, crise econômica, crisma, formandos

Em agosto, o Colégio Dante Alighieri realizou a XXV Jornada de Informação Profissional. Durante a manhã de um sábado, profissionais e universitários de 65 carreiras ficaram à disposição dos alunos do Colégio para sanar as dúvidas de quem estava prestes a escolher uma profissão. Na verdade, a Jornada, evento que desde 2009 passou a ser realizado a cada dois anos, teve início na sexta-feira, trazendo uma palestra do jornalista e apresentador do *Globo Esporte*, da *TV Globo*, Tiago Leifert. Conhecido por mudar o padrão do jornalismo esportivo nos últimos anos, mesclando notícias com humor, Tiago falou para turmas do 6º ano até a 3ª série do Ensino Médio do Dante a respeito de sua trajetória profissional e sobre como conseguiu espaço

para inovar.

No sábado, cerca de mil alunos do Dante – em especial da 2ª e 3ª série do Ensino Médio – puderam conversar com profissionais e universitários – a maioria dos quais ex-estudantes do Colégio – para conhecer de perto o caminho e as possibilidades de uma profissão.

A cada encontro, os universitários contavam aos estudantes do Ensino Médio as alegrias, as frustrações, as dificuldades, enfim, tudo o que envolve a realização de um curso específico. Já os profissionais deram indicações aos alunos dantianos sobre as ocupações que uma carreira proporciona, além de mostrarem como funciona o mercado de trabalho.

“Escolher é sempre uma grande angústia. Então, nessa época

de definição sobre um curso universitário, tentamos passar o máximo de informações e esclarecimentos aos alunos, mostrar para eles as ocupações da carreira. Tentamos mostrar que uma escolha profissional não define um caminho, mas que o importante é ter uma boa formação para aproveitar as oportunidades”, disse Silvana Leporace, coordenadora do Serviço de Orientação Educacional do Colégio.

### **Discutindo a crise econômica**

Sempre de olho nas questões do cenário global, o Colégio Dante organizou um módulo de História em 27 de setembro, no auditório Guglielmo Raul Falzoni, para discutir a crise econômica mundial. A discussão se concentrou no atual colapso



*Universitários e profissionais das mais diversas carreiras deram dicas a alunos do Dante sobre cursos e sobre o mercado de trabalho na Jornada de Informação*

das economias desenvolvidas, com suas causas e efeitos, e nas diferenças que o momento apresenta com relação à Grande Depressão de 1929. Ministrada pelos professores Diego López e Lucas Kodama e voltada para as turmas da 2ª série do Ensino Médio do Dante, a aula contou com a presença voluntária de 85 alunos que, durante três horas, analisaram e debateram o tema.

Na apresentação, os professores abordaram teorias econômicas como o liberalismo clássico, o fordismo, o keynesianismo e o neoliberalismo. Tudo isso para explicar as recentes transformações sociais, políticas e econômicas vividas, de início, pela sociedade americana e, logo em seguida, por todo o planeta. Essas tendências foram analisadas com base em acontecimentos diariamente tratados nos noticiários, como a elevada dívida dos governos europeus, a ascensão das correntes políticas de esquerda pelo mundo e a oposição enfrentada pelo presidente americano Barack Obama no Congresso dos EUA. “Módulos, como esse de História, são importantes para atualizar os alunos com temas do cotidiano, que são bastante cobrados em vestibulares”, afirmou o professor Lucas Kodama.

Roberto Diago, coordenador de História do Colégio, exaltou o entusiasmo com que os estudantes participaram das

discussões. A aluna Amanda Baracat, da 2ª série C, é um dos exemplos de frequentadora assídua dos módulos da disciplina. “Aprendendo com os erros da sociedade, vou ter o conhecimento necessário e fazer minha parte para mudar o mundo”, disse Amanda, que pretende cursar História na faculdade.

#### **Missa de Crisma**

Em uma cerimônia realizada em 1º de outubro no ginásio poliesportivo do Colégio Dante Alighieri, 60 pessoas receberam a crisma. Entre crismandos, familiares, padrinhos, amigos e funcionários do Colégio, 300 pessoas compareceram ao evento.

O bispo auxiliar da arquidiocese

de São Paulo, dom Tarcísio Scaramussa, ministrou a cerimônia e ressaltou que o sacramento representa uma série de novas responsabilidades, funcionando como um rito de passagem para a vida adulta. “É importante que tenham consciência do que significa ser católico. Não podem ser cristãos envergonhados; como adultos, precisam assumir seus compromissos e professar a sua fé com autenticidade”, afirmou. Na cerimônia, 15 dos 60 crismandos eram adultos – a maioria dos quais formada por pais de alunos do Colégio. Ao longo do ano, o grupo aproveitou a oportunidade para também fazer o curso de catequese oferecido pelo Dante.

Já os jovens crismandos eram alunos do Colégio que aceitaram o convite feito ao final do ano letivo aos estudantes da 1ª série do Ensino Médio.

Como bem lembrou o presidente dr. José de Oliveira Messina, o catecismo no Dante existe desde o início da Escola, em 1911. “No estatuto da fundação do Colégio já estava prevista a oferta de uma orientação religiosa aos alunos, em caráter facultativo”, disse.

Segundo a coordenadora de crisma, Valéria Torrezan Tabach, essa orientação dentro da instituição serve de estímulo aos alunos. “Eles se sentem mais motivados porque vão estudar religião com os amigos de classe”, explicou.



*Entre alunos e até pais de estudantes do Colégio Dante, 60 pessoas foram crismadas em cerimônia realizada em 1º de outubro de 2011*

# Cultura & Lazer

*O segundo semestre do ano do centenário do Dante mostrou que, no Colégio, é cada vez mais forte a mistura entre as culturas brasileira e italiana – seja no teatro, na música ou na pintura*



*Alunos dos corais do Colégio Dante Alighieri e da Scuola Italiana Eugenio Montale se reuniram para apresentar o espetáculo “Piccolo Coro Dante-Montale: due scuole, una voce”*

**Temas relacionados a esta matéria:** Piccolo Coro Dante-Montale, I Baccalá Clown, teatro, Simone Fassari, Camila Pessi, Prêmio Modigliani, Cursos Livres

Apesar de terem ensaiado juntas apenas três vezes, 45 crianças dos corais do Dante e da Scuola Italiana Eugenio Montale apresentaram com êxito um repertório de músicas populares italianas no espetáculo “Piccolo Coro Dante-Montale: due scuole, una voce”, realizado na tarde do sábado, 22 de outubro, no auditório Miro Noschese.

Cerca de 300 pessoas assistiram ao espetáculo, em que a maestrina do coral do Dante, Gisele Cruz, regeu estudantes do 3º ao 7º ano do Ensino Fundamental durante quase uma hora e meia.

O pouco tempo para que as crianças de ambos os corais aprendessem a melodia e a letra de dez músicas italianas não impediu que a apresentação fosse satisfatória, segundo avaliou a maestrina Gisele Cruz.

## **Teatro em italiano**

E não foi só na música que os estudantes do Colégio Dante mostraram o domínio da língua italiana. Em 20 de outubro, vinte alunos do 5º ano do Ensino Fundamental da Escola participaram de um workshop de teatro com a dupla de atores internacionais “I Baccalá Clown”. Simone Fassari e Camila Pessi, integrantes do casal circense, ensinaram às crianças, em italiano, técnicas de interpretação e postura, destacando a importância da expressão corporal e da desinibição.

Maria Antonietta Ronconi, professora do Departamento de Italiano do Dante e organizadora do evento – com o apoio do Consulado Geral da Itália em São Paulo –, ficou satisfeita por ver que seus alunos acompanharam os ensinamentos, embora tenham sido proferidos em italiano. “Esse

tipo de conhecimento pode ser aplicado tanto no teatro quanto na vida profissional no futuro”, exaltou Maria Antonietta.

O ator italiano Simone e a atriz suíça Camilla são especializados em comédia e vieram ao Brasil a convite do Consulado Italiano para participar da 11ª Settimana della Língua Italiana del Mondo, realizada em parceria com a Associação Paideia de Cultura e com o Instituto Italiano de Cultura. No evento, os dois, vestidos de palhaço, encenaram quadros de teatro mudo. Além do Brasil, eles já se apresentaram em países da África, da Europa e do Caribe. Em seus currículos constam, ao todo, sete prêmios em concursos e festivais de teatro circense.

## **Prêmio Modigliani**

Surpreso. Foi assim que ficou Lucas Alencar, aluno da 2ª série do Ensino Médio do Colégio Dante Alighieri, ao saber que havia superado mais de 180 concorrentes e vencido o Prêmio Modigliani, concurso de autorretratos promovido pela recém-inaugurada Casa Modigliani do Brasil e pelo próprio Colégio, em novembro.

O garoto, que sonha em ser advogado, ficou sabendo do concurso pela irmã e resolveu participar – segundo ele, sem muita pretensão. “Fiquei sabendo do concurso pela minha irmã e, depois de estudar um tempo o estilo de Modigliani, fiz o desenho rapidamente. Não imaginava que seria escolhido”, disse Lucas, que ganhou um vale-compras na livraria FNAC no valor de R\$ 300,00 (prêmio dado a todos os finalistas do concurso) e uma viagem à Itália no Carnaval de 2012, com as despesas pagas e com direito a um acompanhante

– que, até por justiça, será a sua irmã.

O Prêmio Modigliani propôs que os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental até a 2ª Série do Médio do Dante pintassem autorretratos com base nas características da obra de Amedeo Modigliani, artista plástico e escultor do Modernismo italiano. Após ter aulas no Colégio sobre o artista e sua obra, o aluno que quisesse concorrer poderia inscrever apenas um desenho. Todos os trabalhos foram avaliados por uma comissão formada pela Casa, que selecionou os 12 melhores. A análise levou em consideração a beleza do trabalho, o uso das técnicas de pintura e a semelhança do desenho com o estilo do artista.

Segundo o curador da Casa Modigliani no Brasil, Olívio Guedes, o vencedor do concurso, Lucas Alencar, tem talento para arte. “O suporte e o material usados por ele são difíceis de trabalhar. Ter feito algo bom e bonito usando giz de cera em uma folha de sulfite é a grande qualidade do desenho dele”, disse.

Na viagem à Itália, Lucas Alencar e sua irmã terão uma semana para conhecer Roma e visitar a matriz da Casa Modigliani. “Será uma oportunidade única para ele entrar em contato com uma cultura nova e com a magnífica arte italiana”, afirmou Olívio Guedes.

### **Cursos Livres**

Com a proximidade do fim das aulas, os alunos dos Cursos Livres do Dante tiveram a oportunidade de mostrar aos pais uma parte das habilidades desenvolvidas. Para tanto, foram realizados shows, concertos, exposições e saraus. Em 2011, um dos destaques do encerramento das atividades extracurriculares foi uma exposição das fotos feitas pelos integrantes do curso de Fotografia durante o ano letivo. Os alunos do curso de Fotografia ainda ganharam um livro personalizado com as imagens produzidas por eles. Um desses

estudantes é Luiza Martins, da 2ª série A do Ensino Médio, que, no curso, pôde treinar seu olhar e ampliar o conhecimento sobre as técnicas fotográficas. “Sempre gostei de brincar com a máquina fotográfica, mas apenas com o curso aprendi a medir a luz, pensar no enquadramento e no ambiente para compor a imagem da maneira que desejar”, disse. Em 2011, o Colégio ofereceu vinte Cursos Livres, sem contar o de inglês, realizado pelo Dante em parceria com a escola de idiomas Alumni. Ao todo, 616 estudantes fizeram uma atividade extracurricular, enquanto 636 participaram das aulas de inglês. Entre os cursos oferecidos, a grande novidade de 2011 foi o de Mandarim, alternativa às aulas de inglês e italiano,

tradicionalmente realizadas pelo Colégio. Ministrado por professores do Centro de Língua e Cultura Chinesa (Chimbra), o curso surgiu devido ao fato de a China ser o maior parceiro comercial do Brasil atualmente.

Já para 2012, de acordo com a secretária dos Cursos Livres, Lygia Soares, serão mantidos todos os cursos realizados em 2011, com o acréscimo de, pelo menos, duas novidades: Expressão Corporal, para crianças de 3 a 5 anos, e Artes, para aqueles com mais de 9 anos de idade.

Os Cursos Livres são abertos a todos os integrantes da comunidade dantiana. “Funcionários, pais e amigos de alunos, por exemplo, também podem participar das atividades”, ressalta Lygia.



*Alunos dos Cursos Livres do Dante tiveram, no final de 2011, a chance de mostrar aos pais uma parte das habilidades desenvolvidas nas atividades extracurriculares*



*O aluno Lucas Alencar superou mais de 180 concorrentes para vencer o Prêmio Modigliani e ganhar uma viagem para a Itália com direito a acompanhante*

# Esportes

*Alunos do Dante encerram ano do centenário do Colégio cheio de títulos e de bons resultados; ex-estudante da Escola disputa Mundial de Esgrima*



*A Festa do Atleta celebrou os feitos das equipes esportivas do Colégio Dante Alighieri no ano de 2011*

**Temas relacionados a esta matéria:** : Liga de Esportes Escolares, IV Copa Salesiano Santa Teresinha, XXVI Oliarqui, XVIII Torneio da Amizade do Colégio Cristo Rei, XV Oliglória, XXI Jogos Interamizade do Colégio São Luís, Olibatista, II Interhand do Colégio Santa Amália, III Copa Pinheiros de Handebol, Torneio do Colégio São Luís, XVI Interescolar de Xadrez no Colégio Albert Sabin, I Torneio de Xadrez do Colégio Magno, Campeonato de Xadrez do Colégio Santa Marcelina, 10º Mack Desafio de Xadrez Escolar, Torneio de Xadrez do Colégio Catamarã, XII Olimpíada Interna, Atletismo, Xadrez de Chocolate, Jefferson Pelikian, Giovanni Gastaldo, Mundial de Esgrima 2011, Festa do Atleta 2011

No campo esportivo, as equipes formadas por alunos do Ensino Fundamental e Médio presentaram o Colégio Dante no ano do seu centenário com uma grande quantidade de títulos, além de um bom desempenho nas quadras, corando uma temporada que começou com troféus em torneios como o Festival de Voleibol do Colégio Santo Américo, a Copa Mater Amabilis, o XIII Torneio Aberto Mack Esporte, a 15ª edição dos Jogos Interescolares do Colégio Santa Clara e o Campeonato das Olimpíadas do Alphaville Tênis Clube.

Na Liga de Esportes Escolares,

por exemplo, disputada de abril a setembro, o Colégio conseguiu seis títulos (Basquetebol Pré-Mirim Masculino (A12), Basquetebol Pré-Mirim Masculino (A13), Basquetebol Infantil Feminino, Futsal Infantil Masculino, Futsal Juvenil Masculino e Futsal Mirim Feminino). No mesmo torneio, as equipes do Dante ainda ficaram com três vice-campeonatos (Futsal Pré-Mirim Masculino, Handebol Infantil Feminino e Handebol Juvenil Feminino).

Em setembro, mais três títulos, desta vez na IV Copa Salesiano Santa Teresinha (Basquetebol Pré-Mirim Feminino, Futsal sub-

17 Masculino e Voleibol Pré-Mirim Feminino). Já na XXVI Oliarqui do Colégio Marista Arquidiocesano, entre setembro e outubro, os dantianos subiram ao lugar mais alto do pódio cinco vezes (Basquetebol Pré-Mirim Masculino, Basquetebol Pré-Mirim Feminino, Basquetebol Infantil Feminino e Futsal Juvenil Masculino; no xadrez, vitória da equipe dantiana, formada por Augusto Chen, Marcelo S. Campos, Marcello Sangiovanni e João Victor Pellegatti, na categoria sub-14), além de conseguirem o vice-campeonato no Basquetebol Mirim Feminino.

Desempenho semelhante ao da Oliarqui foi mostrado pelos dantianos no XVIII Torneio da Amizade do Colégio Cristo Rei, com três títulos (Basquetebol Mirim Masculino, Handebol Infantil Feminino e Handebol Juvenil Feminino) e dois vice-campeonatos no Futsal (Mirim Masculino e Juvenil Masculino). As garotas do Voleibol Infantil comemoraram o título da XV Oliglória do Colégio Marista Nossa Senhora da Glória em outubro, mesmo mês em que o time juvenil feminino da modalidade ficou com o ouro na 21ª edição dos Jogos Interamizade do Colégio São Luís – nesse torneio, o Futsal Juvenil Masculino dantiano também saiu vencedor.

Na Olibatista, o Basquete Infantil Masculino e o Futsal sub-18 Masculino ficaram com o vice-campeonato. Já o Handebol dantiano conseguiu um terceiro lugar no II Interhand do Colégio Santa Amália e um vice-campeonato na III Copa Pinheiros de Handebol no Esporte Clube Pinheiros.

### **Finais dantianas no xadrez**

No xadrez, Barbara Petri conquistou a primeira colocação na categoria sub-14 do V Torneio do Colégio São Luís, superando a também dantiana Stefany Victoria. Ainda no sub-14, João Victor Pellegatti ficou com o vice-campeonato entre os homens.

Outra final dantiana de xadrez ocorreu no XVI Interescolar de Xadrez no Colégio Albert Sabin, quando Armen Proudian superou Bernardo Vizzotto na disputa entre alunos do ensino médio. Entretanto, em outra partida entre os dois alunos, desta vez pelo sub-17 do II Torneio de Xadrez do Colégio Magno, Vizzotto conseguiu vencer Proudian para ficar com o ouro.

Os dantianos também estabeleceram o predomínio do Colégio no xadrez na categoria sub-10 do Campeonato de Xadrez do Colégio Santa Marcelina. Na ocasião, Marcello Sangiovanni venceu Marcelo S. Campos na disputa pelo primeiro lugar. No sub-14, Barbara Petri ficou com o vice-campeonato, enquanto Luis Henrique Sato foi o terceiro colocado no sub-6.

Marcello Sangiovanni voltou a

ser campeão no sub-10 do 10º Mack Desafio de Xadrez Escolar, torneio no qual, competindo na categoria sub-12, Marcelo S. Campos também ficou com o ouro. Entre as meninas, no sub-10, Letícia Miha Sato sagrou-se vice-campeã.

Por fim, Marcello Sangiovanni venceu mais uma disputa: o Torneio de Xadrez do Colégio Catamarã. Nesta competição, a dantiana Vitória Del Campo conquistou o ouro na sub-10 feminina, categoria em que Letícia Miha Sato ficou com o bronze.

### **Encerramento da Olimpíada Interna**

Iniciada em maio com uma grande cerimônia, que contou com as presenças de Giba – (jogador da Seleção Brasileira de vôlei) – e da ginasta Daiane dos Santos, a XII Olimpíada Interna do Colégio Dante Alighieri, conhecida como a Olimpíada do Centenário, chegou ao fim em outubro, mais precisamente no dia 8, quando foram disputadas as provas individuais de velocidade, resistência e salto.

No dia 7, os alunos do Ensino Médio competiram pelo ouro nas três modalidades. Na manhã seguinte, foi a vez de os estudantes do Ensino Fundamental II participarem de uma disputa acirrada.

Enquanto as provas de salto eram realizadas no ginásio Túlio Nelson Canale, as disputas de velocidade (provas curtas de 50 metros) e resistência (quatro voltas para os 6<sup>os</sup> e 7<sup>os</sup> anos; seis voltas para os 8<sup>os</sup> e 9<sup>os</sup> anos; oito voltas para o Ensino Médio) ocorriam nas quadras externas.

O professor Carlos Nicolás,

coordenador do Departamento de Educação Física do Colégio, se mostrou satisfeito com o saldo da Olimpíada do Centenário. “A XII Olimpíada do Dante, prestigiada desde o início pelas diretorias Executiva e Pedagógica do Colégio, transcorreu em um clima de cordialidade e foi muito marcante desde o primeiro dia”, avaliou.

### **Xadrez de chocolate**

Além da Olimpíada Interna, o Departamento de Educação Física do Dante também organiza outros eventos para os alunos durante o ano. Entre as atividades extracurriculares do setor, estão o CIDE (Curso de Iniciação Desportiva), o Campeonato de Futsal Masculino das 3<sup>as</sup> séries do Ensino Médio e as aulas de xadrez, voltadas para estudantes dos 1<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental às 3<sup>as</sup> séries do Ensino Médio.

E foi justamente para promover a prática do xadrez que o Departamento de Educação Física realizou, em 11 de outubro, o IV Festival de Xadrez de Chocolate, em que o mestre Jefferson Pelikian comandou os alunos da modalidade em uma divertida brincadeira.

No xadrez de chocolate há o confronto de duas duplas, que, em dado momento, ao apito do professor, são obrigadas a inverter as posições, alternando a posse das peças brancas com a posse das pretas – comendo, lúdica e literalmente, as pedras adversárias sempre que estas forem eliminadas.

Segundo os organizadores, além de se divertirem, os alunos têm no revezamento uma oportunidade de estudar o jogo por completo, analisando



*Provas de atletismo encerraram a XII Olimpíada Interna do Colégio Dante Alighieri, em outubro*

os próprios movimentos e o raciocínio dos adversários, o que promove um maior aprendizado para cada participante.

“Foi o quarto ano de realização dessa iniciativa trazida pelo professor Pelikian, e, novamente, o Festival de Xadrez de Chocolate foi um grande sucesso entre os alunos”, disse o professor Carlos Nicolás, coordenador do Departamento de Educação Física.

### **Festa do Atleta celebra esportistas dantianos**

A sexta edição da Festa do Atleta, realizada em 29 de novembro de 2011, celebrou o desempenho dos esportistas dantianos na temporada. Além da presença de membros das diretorias Executiva e Pedagógica do Colégio Dante Alighieri, a cerimônia ainda teve a participação de um ilustre ex-aluno da Escola: Armando Ferla, um dos mais importantes nomes da história do tênis brasileiro.

Na cerimônia conduzida pelo professor Carlos Nicolás, coordenador do Departamento de Educação Física do Dante, o diretor-geral pedagógico, prof. Lauro Spaggiari, parabenizou os alunos e os profissionais responsáveis pelo departamento esportivo do Colégio, além de agradecer às famílias pelo apoio dado para que os estudantes praticassem uma modalidade vestindo a camisa dantiana.

Em seguida, o presidente do Colégio, dr. José de Oliveira Messina, tendo ao seu lado o vice-presidente da Escola, dr.



*Equipes de basquete do Dante conquistaram o ouro em três categorias da Liga de Esportes Escolares*

José Luiz Farina, e os diretores financeiros João Ranieri Neto e Milena Montini, discursou sobre a importância do esporte. “O esporte é um componente da educação que nos dá rigidez física para enfrentar os problemas que aparecem no campo da saúde. Nós temos que exaltar o trabalho maravilhoso feito pelo professor Carlos Nicolás e por sua equipe”, afirmou o presidente. Em seguida, o dr. José de Oliveira Messina convidou Armando Ferla para falar aos alunos sobre sua trajetória no esporte.

“Vim estudar no Dante em 1949 e naquele ano já ganhamos a Olimpíada Colegial. Praticava vários esportes, mas a vida acabou me levando para o tênis e consegui ser vice-mundial universitário por duas vezes”, disse Ferla, capitão da equipe brasileira na Copa Davis em 1969.

Ao falar de sua ligação com a Escola, o ex-aluno não escondeu a emoção. “Hoje vejo que minhas raízes no Dante são muito fortes. Prometo ser um frequentador assíduo da área esportiva do Colégio sempre que chamado. Pretendo acompanhar meus netos”, afirmou, já com a voz embargada.

Após a comovente fala de Ferla, o vice-presidente do Colégio, dr. José Luiz Farina, exaltou a garra, a disciplina e a determinação dos alunos. “Nós do Dante sempre seremos vencedores”. Na sequência, houve a exibição de dois clipes envolvendo os temas esporte e amizade. Foi a deixa para o professor Carlos Nicolás agradecer às diretorias Executiva e Pedagógica pelo apoio dado ao Departamento de Educação Física e expressar sua satisfação com o desempenho dos alunos. “Trabalho com educação física há quase 40 anos e posso dizer uma coisa: vocês jamais verão Colégio como este. Somos fortes, sem abrir mão da ética e da humildade”, disse.

Coube então aos alunos do Ensino Médio e atletas do Dante Leonardo Dantas Costa, Gabriel Cinato, Giovanna Frey e Juliana Padaschi fazerem um discurso de agradecimento aos professores de Educação Física, à direção e aos funcionários do Colégio.

“Nas aulas de Educação Física, sempre encontramos momentos de descontração e alegria. Vocês foram nossos primeiros incentivadores e descobriram nosso potencial”, discursaram os representantes dos alunos,



*Alunos do Dante se divertiram com o IV Festival de Xadrez de Chocolate, organizado pelo Departamento de Educação Física*

fazendo, em seguida, uma homenagem aos profissionais do Departamento de Educação Física.

No encerramento da cerimônia, houve a premiação dos destaques da Liga Escolar de 2011. No basquete, foram premiadas as atletas Lizandra Baptista da Silva (A-14), Beatriz Oliveira Nicolau (A-12), Nicole Budavári Malheiros (A-16) e Paula Bononi Vertoni (A-16); no masculino, Enzo Scalabrini (A-12) e Adriano Antongiovanni – (revelação da A-13) – também receberam troféus por seus desempenhos em quadra.

Já no handebol, os destaques foram Juliana Bradaschia (A-18), Constanza de Mello Turetta (A-18), Rafaela Rachid (A-16), Karina De Simone (A-16) e Ana Beatriz Florido (A-16), além de Fábio Maluf – (revelação da categoria A-12).

Por fim, Giancarlo Liceu (A-12) e Leonardo Dantas Costa (A-18), que se despediu do Colégio, brilharam como destaques dantianos no futsal. Encerrada a cerimônia, um lanche foi servido, e o que se viu foi uma animada interação entre membros das diretorias, professores, alunos e funcionários do Dante.

### Ex-aluno do Dante disputa Mundial de Esgrima e sonha com Rio 2016

Após quase cinco anos longe dos treinamentos, Giovanni Gastaldo voltou a praticar esgrima apenas em 2011. Mesmo assim, já conseguiu disputar o Mundial da categoria, na cidade de Catania, na Sicília. Ex-aluno do Colégio Dante Alighieri, que patrocinou a hospedagem do atleta em terras italianas, Gastaldo foi um dos quatro brasileiros a lutar na categoria sabre na competição, em outubro do ano passado.

Sem tradição no esporte, o Brasil enfrentou dificuldades no torneio. Entre os atletas da delegação brasileira que disputaram com o sabre, uma das três armas usadas nas competições, Giovanni foi o 3º melhor, terminando na 125ª posição no ranking geral. O brasileiro mais bem colocado foi Renzo Agresta, dono da 64ª posição, seguido por William Zeytounlian, que ficou em 103ª.

Apesar de não ter alcançado as primeiras colocações do Mundial, Giovanni Gastaldo ficou otimista com seu desempenho, considerando que voltou ao esporte apenas em 2011. O atleta, que se formou no Dante em 2005, treinava esgrima com regularidade desde criança. Contudo, abandonou temporariamente a modalidade depois de ingressar no curso de engenharia de produção na Fundação Educacional Inaciana “Pe. Sabóia de Medeiros” (FEI), em São Bernardo do Campo.

Após concluir a graduação, em 2011 Giovanni Gastaldo voltou a treinar esgrima diariamente, por pelo menos três horas, no Club Atlético Paulistano. Agora, mesmo tendo que conciliar o esporte com seu escritório de engenharia, o ex-aluno do Dante tem uma meta ambiciosa: disputar a Olimpíada de 2016, no Rio de Janeiro. “Tenho essa meta bem definida, estou correndo e treinando bastante para conquistá-la e acho que conseguirei”, disse o ex-aluno do Dante.

### Títulos conquistados em 2011

**10º Mack Desafio de Xadrez Escolar** (Letícia Miha Sato)->Xadrez Fem. sub 10: Vice-Campeã / (Marcello Sangiovanni)->Xadrez Masc. sub 10: Campeão / (Marcelo S. Campos)->Xadrez Masc. sub 12: Campeão

**15º Jogos Interescolares do Colégio Santa Clara** - Handebol Infantil Fem.: Campeão

**Campeonato de Xadrez do Colégio Santa Marcelina** - (Barbara Petri)-> Xadrez Fem. sub 14: Vice-Campeã / (Luis Henrique Sato)-> Xadrez Masc. sub 6: 3º Lugar / (Marcello Sangiovanni)-> Xadrez Masc. sub 10: Campeão / (Marcelo S. Campos) -> Xadrez Masc. sub 10: Vice-Campeão

**Copa Mater do Colégio Mater Amabilis** - Futsal Sub 18 Masc.: Campeão

**Festival de Voleibol do Colégio Santo Américo** - Voleibol Mirim Fem.: Campeão / Voleibol Infantil Fem.: Campeão

**II Torneio de Xadrez do Colégio Magno** - (Armen Proudian)-> Xadrez Masc. sub 17: Vice-Campeão / (Bernardo Vizzotto)-> Xadrez Masc. sub 17: Campeão

**IV Copa Salesiano Santa Teresinha** - Basquete Pré-Mirim Fem.: Campeão / Futsal sub 17 Masc.: Campeão / Voleibol Pré-Mirim Fem.: Campeão

**Liga de Esporte Escolares** - Basquete Mirim Fem.: 4º Lugar / Basquete Infantil Fem.: Campeão / Basquete Pré-Mirim Masc.(A12): Campeão / Basquete Pré-Mirim Masc.(A13): Campeão / Futsal Infantil Masc.: Campeão / Futsal Juvenil Masc.: Campeão / Futsal Mirim Fem.: Campeão / Futsal Juvenil Fem.: 4º Lugar / Handebol Infantil Fem.: Vice-Campeão / Handebol Juvenil Fem.: Vice-Campeão / Handebol Pré-Mirim Masc.: 5º Lugar / Voleibol Infantil Fem.: 3º Lugar

**Olibatista** - Basquete Infantil Masc.: Vice-Campeão / Futsal sub 18 Masc.: Vice-Campeão

**Torneio de Xadrez do Colégio Catamarã** - (Letícia Miha Sato)-> Xadrez Fem. sub 10: M. Bronze / (Marcello Sangiovanni) -> Xadrez Masc. sub 10: Campeão / (Vitória del Campo)-> Xadrez Fem. sub 10: Campeã

**V Torneio do Colégio São Luís** (Augusto Chen)-> Xadrez Masc. sub 14: 4º Lugar / (Barbara Petri)-> Xadrez Fem. sub

14: Campeã / (João Victor Pellegatti)-> Xadrez Masc. sub 14: Vice-Campeão / (Stefany Victoria L. Alves) - > Xadrez Fem. sub 14: Vice-Campeã

**X Festival Esportivo ATC 2011 no Alphaville Tênis Clube** - (João Pedro Petri)-> Xadrez Masc. até 9 anos: 3º Lugar / (Marcello Sangiovanni)-> Xadrez Masc. até 9 anos: Campeão

**XIII Torneio Aberto Mack Esporte** - Basquete Pré-Mirim Fem.: Campeão / Basquete Mirim Fem.: Campeão / Basquete Inf./Juv. Fem.: Campeão / Futsal Mirim Fem.: Campeão / Futsal Infantil Fem.: 3º Lugar / Handebol Pré-Mirim Masc.: 3º Lugar / Voleibol Pré-Mirim Fem.: 4º Lugar / Voleibol Infantil Fem.: 3º Lugar / Voleibol Juvenil Fem.: Campeão

**XV Oliglória** - Voleibol Mirim Fem.: Vice-Campeão / Voleibol Infantil Fem.: Campeão

**XVI Interescolar de Xadrez no Colégio Albert Sabin** - (Armen Proudian)-> Xadrez Masc. Ens. Médio: Campeão / (Bernardo Vizzotto)-> Xadrez Masc. Ens. Médio: Vice-Campeão

**XVIII Torneio da Amizade do Colégio Cristo Rei** - Basquete Mirim Masc.: Campeão / Futsal Mirim Masc.: Vice-Campeão / Futsal Juvenil Masc.: Vice-Campeão / Handebol Juvenil Fem.: Campeão / Handebol Infantil Fem.: Campeão

**XXI Jogos Interamizade do Colégio São Luís** - Futsal Juvenil Masc.: Campeão / Voleibol Juvenil Fem.: Campeão

**XXVI Oliarqui** - Basquete Pré-Mirim Fem.: Campeão / Basquete Pré-Mirim Masc.: Campeão / Basquete Mirim Fem.: Vice-Campeão / Basquete Infantil Fem.: Campeão

Futsal Pré-Mirim Masc.(A11): Vice-Campeão / Futsal Pré-Mirim Masc.(A12): 4º Lugar / Futsal Juvenil Masc.: Campeão / (Augusto Chen)-> Xadrez Masc. sub 14: Campeão / (João Pedro Petri) -> Xadrez Masc. até 12 anos: 3º Lugar / (João Victor Pellegatti)-> Xadrez Masc. sub 14: Campeão / (Letícia Miha Sato)-> Xadrez Fem. até 12 anos: 3º Lugar / (Marcello Sangiovanni)-> Xadrez Masc. sub 14: Campeão / (Marcello Sangiovanni)-> Xadrez Masc. até 12 anos: 3º Lugar / (Marcelo S. Campos)-> Xadrez Masc. sub 14: Campeão

# Especial - Centenário

## Dante fecha ano do centenário em alto nível

*No semestre que encerrou o ano do primeiro centenário do Colégio Dante Alighieri, as comemorações continuaram a todo vapor, com shows, jantares, apresentações de dança, homenagens, além de uma exposição e um concerto de gala com a participação de ex-alunos*



*Artistas que participaram da mostra “Dante nas Rosas Non Finito”, na Casa das Rosas, posam ao lado do presidente do Colégio Dante Alighieri, dr. José de Oliveira Messina (ao fundo)*

**Temas relacionados a esta matéria:** Concerto de Gala, Caio Pagano, Juliana D’Agostini, Jockey Clube de São Paulo, Dante nas Rosas Non Finito, São Paulo Companhia de Dança, Patati Patatá, Palavra Cantada, Inimigos da HP, AEDA, Marco da Paz, Associação Comercial de São Paulo

Já como uma instituição centenária – tendo aniversariado em 9 de julho –, o Colégio Dante Alighieri deu prosseguimento, no segundo semestre de 2011, às comemorações pelos seus cem anos. E a Escola não deixou de celebrar da melhor forma a data histórica.

Em um ano em que foi exaltado e reconhecido publicamente

por chegar aos cem anos em pleno vigor, misturando tradição e inovação, além de ter alunos e professores premiados e prestigiados em importantes encontros acadêmicos, o Colégio Dante Alighieri encerrou as festividades do centenário com diversos eventos de alto nível, como um concerto de gala com ex-alunos e uma exposição na

Casa das Rosas com obras de artistas oriundos da Escola.

O Colégio Dante ainda promoveu um espetáculo com a São Paulo Companhia de Dança no Teatro Sérgio Cardoso. Além disso, seus alunos tiveram a oportunidade de assistir a shows exclusivos da dupla de palhaços “Patati Patatá” e dos grupos Palavra Cantada e Inimigos da HP.

Os cem anos do Colégio Dante também levaram o Jockey Clube de São Paulo a promover um páreo em homenagem à Escola. Por fim, fechando a comemoração da data, o Dante foi condecorado pela Associação Comercial de São Paulo com o troféu Marco da Paz, entregue a pessoas e instituições que se destacam por suas ações sociais e por seus esforços para a divulgação de uma cultura de paz no mundo.

A seguir, detalhamos brevemente os eventos realizados no fechamento das comemorações do centenário do Colégio Dante Alighieri.

### **18 de agosto de 2011, Concerto de Gala com ex-alunos**

O Colégio Dante Alighieri teve a honra de receber dois ilustres ex-alunos na noite de 18 de agosto de 2011 para o Concerto de Gala do Centenário, no auditório Miro Noschese. No evento, os concertistas Caio Pagano e Juliana D'Agostini apresentaram obras do maestro dantiano Salvatore Callia e peças compostas por nomes como Schumann, Beethoven, Rachmaninoff e Liszt.

Durante o concerto, Pagano e D'Agostini tocaram separadamente, mas chegaram a dividir o palco por um momento, encantando o público que compareceu ao auditório. Ao final do evento, Caio Pagano, ex-docente do Departamento de Música da Universidade de São Paulo, além de concertista e professor renomado internacionalmente, falou sobre a emoção de voltar ao Colégio Dante.

"Foram, de longe, os melhores anos de minha vida, a melhor infância e adolescência que se podia ter distribuídas em dez anos de amizade com colegas e professores", disse o pianista, detentor do título de professor regente (Regent's Professor), a mais alta honraria concedida por universidades norte-americanas, conquistada por seus ensinamentos de piano na Arizona State University.

Já a bacharel em piano pela Universidade de São Paulo e intérprete especialista em



*Ex-alunos do Colégio Dante, os pianistas Caio Pagano e Juliana D'Agostini foram as estrelas do concerto de gala do centenário da Escola*

Chopin e Liszt, Juliana D'Agostini, é considerada uma das mais promissoras revelações da música erudita nacional.

### **20 de agosto de 2011, show da dupla "Patati Patatá"**

Os alunos do Maternal, do Jardim e dos 1<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental do Colégio Dante Alighieri tiveram a oportunidade de assistir a uma apresentação exclusiva da dupla de palhaços Patati e Patatá na tarde de 20 de agosto. Pais e familiares também puderam acompanhar o evento, que integrou as comemorações do centenário de fundação da Escola.

A plateia presente nas quadras externas do Colégio foi contemplada pela dupla com um repertório de canções educativas

e brincadeiras, trabalho que ficou famoso graças ao programa "Carrossel Animado", apresentado pelos dois artistas no SBT, e ao DVD "Patati Patatá", responsável por um disco de platina triplo no ano de 2010, com mais de 150 mil exemplares vendidos.

### **24 de setembro de 2011, show do Palavra Cantada**

Conhecido por suas obras dedicadas ao público infantil, o grupo Palavra Cantada, liderado por Paulo Tatit e Sandra Peres, fez uma apresentação para os alunos dos 1<sup>os</sup> aos 5<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental do Colégio Dante em 24 de setembro, em um dos eventos que comemoraram o centenário da Escola.



*O grupo Palavra Cantada fez uma apresentação especial para os alunos dos 1<sup>os</sup> aos 5<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental do Colégio Dante, em 24 de setembro*

O grupo, que já lançou onze CDs e quatro DVDs ao longo de 17 anos de carreira, exibiu um espetáculo em que misturou música, dança e elementos teatrais, com ênfase nos aspectos lúdicos e educativos. Após o show, os alunos receberam um copo comemorativo com imagens do personagem Dantinho – criação de Salvador Messina –, recheado com brindes da Bauducco.

### **26 de setembro de 2011, Jockey Club de São Paulo**

O Jockey Clube de São Paulo homenageou o centenário do Colégio Dante Alighieri com a realização de um páreo em 26 de setembro de 2011. A AEDA - Associação dos Ex-alunos do Colégio Dante Alighieri também ganhou um páreo em seu nome. Na ocasião, o quarto e o quinto páreos receberam, respectivamente, as denominações de “1º Centenário do Colégio Dante Alighieri” e “AEDA – Associação dos Ex-alunos do Colégio Dante Alighieri”.

Além dos páreos, houve um jantar de gala em comemoração ao centenário da Escola, realizado no Charlô, tradicional bar-restaurant localizado nas tribunas sociais do Hipódromo de Cidade Jardim. Integrantes das diretorias Executiva e Pedagógica, associados, conselheiros e convidados do Colégio Dante Alighieri compareceram ao evento.

### **15 a 30 de setembro de 2011, “Dante nas Rosas Non Finito”**

Durante o mês de setembro de 2011, o Colégio Dante realizou a exposição “Dante nas Rosas Non Finito”, com obras de artistas que possuem alguma ligação com a Escola. A mostra, abrigada na Casa das Rosas (Espaço Haroldo de Campos de Poesia e Literatura), na Avenida Paulista, fez parte das comemorações do centenário do Colégio e teve a curadoria de Olívio Guedes, diretor do MUBE (Museu Brasileiro da Escultura). As obras expostas tinham como temática a cidade de São Paulo, exibindo os mais variados estilos e influências. A grande homenageada da exposição foi

a pintora Germana de Angelis, ex-aluna e ex-professora de Arte do Colégio Dante (confira o perfil da profa. Germana nas páginas a seguir).

Além de Germana de Angelis, entre os artistas que participaram da mostra, também figuraram nomes como Claudio Canato, pintor dos painéis que, retratando a “Divina Comédia” e uma aula de pintura de Da Vinci, adornam o corredor principal do edifício dantiano, e Claudio Callia, autor das esculturas de Athenas e Chronos e do frontão comemorativo ao centenário do Dante, presentes no prédio principal da Escola.

A exposição “Dante nas Rosas Non Finito” ainda contou com trabalhos de José Roberto Aguillar, A. F. Cestari, Beatriz Perotti, Fulvio Pennacchi, Hajaj, J. L. Messina, Laura Martini, F. Piovacari, J. Sigom, R. Scurzio e Sylvia Loew.

### **20 de outubro de 2011, apresentação da São Paulo Companhia de Dança**

Em outubro de 2011, o Colégio Dante contou com o apoio da Bauducco para promover mais um evento relacionado ao seu centenário: um espetáculo da São Paulo Companhia de Dança. Assim, no dia 20 daquele mês, professores e integrantes das diretorias Executiva e Pedagógica da Escola compareceram ao reformado e então recém-

inaugurado Teatro Sérgio Cardoso para assistir à apresentação do grupo, criado em 2008 pelo governo do estado de São Paulo. Após um breve coquetel oferecido nas antessalas do teatro, o espetáculo teve início com a coreografia “Theme and Variations”, de 1947, seguida de “Gnawa”, de 2005. A cerimônia foi encerrada com “Supernova”, de 2009. Ao final do evento, o público ainda recebeu brindes da Bauducco.

### **22 de outubro de 2011, show do Inimigos da HP**

O grupo de pagode Inimigos da HP agitou a noite do sábado, 22 de outubro, ao tocar seus maiores sucessos em um show exclusivo em comemoração aos cem anos do Colégio Dante Alighieri. O vocalista Sebá e os demais integrantes do conjunto se apresentaram no ginásio Túlio Nelson Canale para centenas de pessoas, entre alunos e funcionários, durante quase duas horas.

A banda foi escolhida pelos alunos dos 9<sup>os</sup> anos do Ensino Fundamental e pelas três séries do Ensino Médio para participar dos eventos relacionados ao centenário do Colégio. E o grupo de pagode não decepcionou, tocando seus maiores hits, como “Toca um samba aí” e “Bons momentos”, além de cantar músicas de artistas como os sertanejos Gustavo Lima



*O grupo de pagode Inimigos da HP tocou seus maiores sucessos em show exclusivo no Colégio Dante Alighieri, em 22 de outubro de 2011*

e Michel Teló, e os funkeiros Avassaladores, nomes que fazem sucesso no cenário musical da atualidade.

No show, a banda também apresentou "Sereia", música de trabalho do novo CD do Inimigos da HP. "Os públicos de shows em colégios são menores e mais sinceros do que em grandes eventos. Ficamos sabendo na hora o que eles estão achando do show. E a galera daqui se mostrou animadíssima", disse Sebá, vocalista do Inimigos da HP.

### **Dezembro de 2011, Marco da Paz**

No último evento realizado em comemoração ao seu primeiro centenário de fundação, o Colégio Dante Alighieri foi condecorado pela Associação Comercial de São Paulo com o troféu Marco da Paz, em 10 de dezembro de 2011, no auditório Guglielmo Raul Falzoni. O troféu é concedido a pessoas e instituições que se destacam por suas ações sociais e por seus esforços para a divulgação de uma cultura de paz no mundo.

Na cidade de São Paulo, o Marco da Paz, criado por Gaetano Bancati Luigi para inspirar o pacifismo entre os povos, pode ser visto em três locais: junto ao Pateo do Collegio e nos bairros da Lapa e do Tatuapé.



*Encerrando as comemorações de seu centenário, o Colégio Dante Alighieri foi condecorado pela Associação Comercial de São Paulo com o troféu Marco da Paz*

Após a cerimônia, integrantes da Associação Comercial de São Paulo, membros das diretorias Executivas e Pedagógica, além de professores e funcionários do Colégio Dante Alighieri, participaram de um coquetel.

### **Centenário completo**

Para quem quiser saber como foi todo o ano em que o Colégio Dante Alighieri completou seu primeiro centenário de

fundação, é só acessar o website do Dante e o hotsite produzido especialmente para a ocasião. Visite também nossa página no Facebook e nosso perfil no Twitter. Os endereços estão listados a seguir:

**Website:** [www.colegiodante.com.br](http://www.colegiodante.com.br)

**Hotsite:** [www.colegiodante.com.br/dante100anos](http://www.colegiodante.com.br/dante100anos)

**Facebook:** [www.facebook.com/ColegioDanteOficial](http://www.facebook.com/ColegioDanteOficial)

**Twitter:** [www.twitter.com/colegiodante](http://www.twitter.com/colegiodante)

## ***Germana de Angelis: uma vida dedicada à arte e ao Colégio Dante***

Em uma viagem a Roma em 1972, a comitiva do Colégio Dante Alighieri estava empolgada com a oportunidade de ver o papa Paulo VI de perto dali a alguns minutos. Entretanto, a professora de Arte, Germana de Angelis, tinha outros planos. Em vez de assistir a uma fala da autoridade máxima da Igreja Católica, Germana preferiu ir a um local que considerava sagrado: a Capela Sistina, famosa por abrigar um magnífico trabalho artístico feito pelo pintor Michelangelo no século XVI.

A situação descrita acima dá uma mostra da paixão de Germana de Angelis pela arte, elemento presente na vida da professora e pintora desde que estava na barriga de sua mãe – a cantora lírica rus-

sa Olga Simzis. "Mãe interpretou Ceci na ópera *O Guarani*, de Carlos Gomes, quando já estava grávida de mim. Quando pequena, falava para mamãe: 'Nós cantamos a ópera juntas'", lembra a professora. A mesma paixão que demonstra pela arte, Germana cultiva pelo Colégio Dante Alighieri, local onde estudou, trabalhou e que ainda frequenta, como fez por diversas vezes em 2011 por ocasião das comemorações do primeiro centenário da Escola. À semelhança dos laços com a arte, a relação de Germana com o Colégio Dante começou cedo. Seu pai, o maestro italiano Arturo de Angelis, era regente da Orquestra do Teatro Cólón, em Buenos Aires. Após realizar apre-

sentações no Rio de Janeiro e em São Paulo, Arturo foi convidado a trabalhar na capital paulista, para onde trouxe a mulher Olga Simzis e os filhos Germana, Mário e Rebeca.

"Quando nós chegamos a São Paulo, a primeira coisa que papai fez foi se dirigir ao Colégio Dante Alighieri e inscrever os três filhos na Escola. Minha relação com o Dante começou naquele momento", diz a pintora.

Germana, que já havia assistido a aulas particulares do famoso pintor Antonio Rocco, teve, no Dante, outro nome relevante na história da arte como professor de desenho: Fulvio Pennacchi. "Nós conversávamos muito sobre arte. Um dia disse que gostaria de ser



*Em 1964, a professora Germana de Angelis ajudou a organizar uma exposição em homenagem ao artista italiano Michelangelo Buonarroti*

pintora, e o professor Pennacchi respondeu que era uma profissão linda, mas muito difícil. Eu retruquei que não fazia mal, pois realmente desejava ser pintora.”

Colega de sala do famoso físico Cesar Lattes no Colégio, Germana também se recorda com carinho de outro professor de Arte. “O Vicente Mecozzi era uma pessoa extraordinária”. Com mestres como esses, a jovem foi desenvolvendo seu talento. Até que em 1949, quando já havia se formado no Dante e estudava pintura, o destino a aproximou novamente da Escola.

O diretor da época, Amadeu Nery, convidou Germana para substituir por 15 dias o professor Rosa, que seria operado. Contudo, o professor de Arte morreu na cirurgia, e a direção do Dante pediu que a pintora assumisse efetivamente o cargo. “Falei para o diretor Amadeu que não poderia aceitar, pois não tinha documentação para ser professora. Entretanto, a direção do Colégio mandou meus documentos e alguns desenhos meus para o Ministério da Educação, que não só me deu o título de professora, como afirmou que eu era habilitada por grandes qualidades.”

A partir daí, foram 34 anos como professora do Dante, inovando nas técnicas de ensino de arte e estimulando seus estudantes. Germana ajudou a promover diversas exposições com trabalhos de alunos – como a dos 50 anos do Colégio (em 1961) e a do 7º Centenário de Dante Alighieri, em 1965. “Eu sempre quis incutir nos meus alunos a noção de arte. A noção de arte é muito importante pra enxergarmos o mundo, para aprendermos a ver o belo. A arte faz bem”, diz.

Tamanha dedicação transformou Germana em uma professora inesquecível para gerações de alunos dantianos, como o artista plástico e engenheiro civil Claudio Callia, autor do pórtico comemorativo aos cem anos do Colégio. “A professora Germana percebeu a minha potencialidade artística. Ela me atendia de uma forma muito especial durante as aulas

de desenho artístico, que, sem dúvida, embasaram todo o meu conhecimento prático de arte. Tratava-se de uma senhora muito elegante e bonita, como ela é até hoje, e que representava bem uma cultura estética perfeccionista. Para mim, é uma pessoa inesquecível, cujos ensinamentos estão visivelmente eternizados no pórtico que hoje dá as boas-vindas àqueles que adentram o maravilhoso universo do Colégio Dante Alighieri”, diz Callia.

Germana de Angelis conseguiu conciliar a carreira de professora com os trabalhos de pin-

tora, tendo, inclusive, participado da Bienal de Arte em 1953 (com o seu quadro mais famoso, “Composição”), e do Grupo Guanabara. Além disso, viu obras suas serem expostas em países como França e Itália e desenhou figurinos para espetáculos de balé.

A professora se aposentou em 1983, mas nunca se afastou do Colégio Dante. “Nunca deixei de ser Dante. Tanto que durante os festejos do centenário participei sempre de tudo”, diz Germana, que se emociona ao falar de sua relação com a Escola. “Não sei explicar o porquê dessa paixão. Mas vamos dizer que o Dante foi uma grande casa, um lar para seus alunos. Só posso ter orgulho disso, pois me sinto muito bem recebida e considerada pelo Dante.” O Colégio Dante Alighieri é que se orgulha de ser a casa de uma artista como Germana de Angelis.



*Germana de Angelis posa em frente à sua obra mais famosa, “Composição”, que foi exposta na II Bienal de Arte de São Paulo, em 1953*