



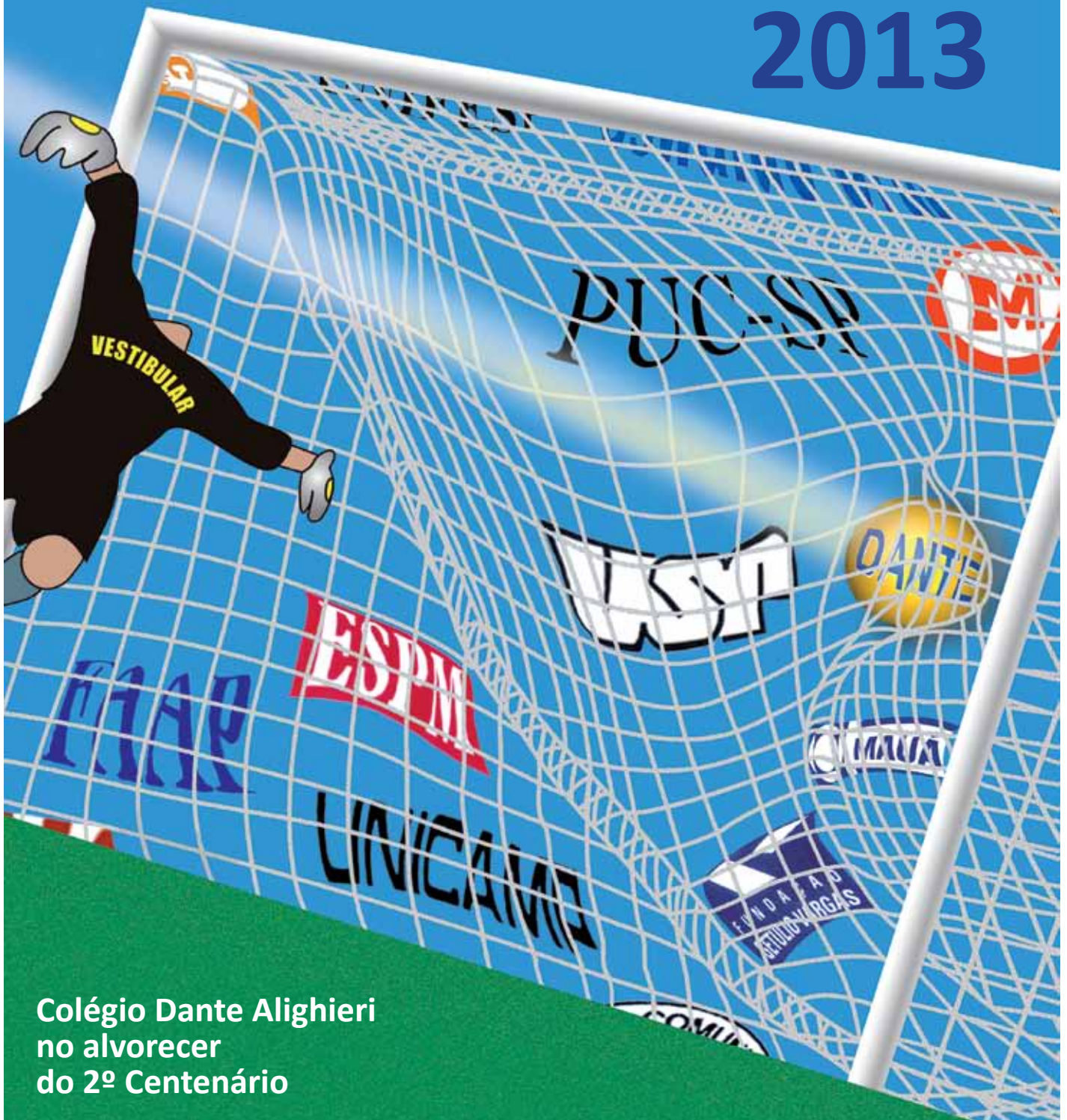
INFORMATIVO Dante

Edição Especial

VESTIBULARES

Março de 2013

DANTE NOS VESTIBULARES 2013



Colégio Dante Alighieri
no alvorecer
do 2º Centenário

APROVADOS NOS VESTIBULARES

INSTITUIÇÕES PÚBLICAS

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - USP

- **Administração**
Helena Junqueira Sant'Anna
- **Arquitetura e Urbanismo**
Júlia Beatriz Alves Luz
- **Ciências Biológicas**
Flavio Marques da Silva Ayrosa Filho
- **Ciências Contábeis**
Rodrigo Pane Farias
- **Ciências Atuariais**
Armen Proudian
Thomas Ryu Oliveira Takahashi
- **Computação**
Fernando Hannud Carballeda Adsuara
- **Direito**
Danilo Domingues Guimarães
Fauzi Mozes Jacob
Gabriel Beré Motta
Gabriel Frati Rodrigues
Isabella Conte Camilo Linhares
Luiz Fernando Silva Loschiavo dos Santos
Pedro Monti Schonberger
- **Economia**
Eduardo Rubini
- **Educação Física e Esporte**
Beatriz Sabetta de Oliveira
- **Engenharia**
Ana Carolina Moreto Denófrío
Caio Richtmann De Fiore de Castro Oliveira
Juliana Gaudensi Bradaschia
- **Engenharia Agrônômica**
Gabriel Faure Muller
- **Engenharia Química**
Luiza Rodrigues Neder Issa
- **Engenharia de Produção**
Mateus Kühn Chedid
- **Engenharia Elétrica**
Ana Carolina Moreto Denofrio
Eduardo Scudeler Costa
- **Engenharia Mecatrônica**
Luiz Raphael Bruni
- **Farmácia – Bioquímica**
Amanda Doce Machado

- **Geologia**
Alessandro Velasquez Pezzin
- **Gestão Política Pública**
Luciana Paes Elmais
- **História**
Isabel Ishibe Exel
Priscilla Sousa Martins
- **Jornalismo**
Mariana de Arruda Miranda
- **Letras**
Bruna Pimentel Soares
- **Matemática**
Gabriel Valente Camarero
- **Medicina**
Pedro Adde Anuardo
- **Medicina Veterinária**
Aline Amand
- **Oceanografia**
Luciana Ortiz Kfourí
- **Psicologia**
Karoline Rodrigues Siqueira
- **Publicidade e Propaganda**
Camilla De Felice Cossermelli
- **Relações Públicas**
Catarina Pallesi Menck de Vasconcellos
Juliana Ribeiro Silva

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS - UNICAMP

- **Ciências Biológicas**
Flávio Marques da Silva Ayrosa Filho
- **Ciências Econômicas**
Thomas Ryu Oliveira Takahashi
- **Comunicação Social – Midiologia**
Mariana de Arruda Miranda
- **Engenharia Civil**
Jorge Brito Gibelli David
Nicolas Rodrigues Arriagada
- **Engenharia de Produção**
Caio Richtmann De Fiore de Castro Oliveira
- **Engenharia Mecânica**
Luiz Raphael Bruni
- **Estudos Literários**
Amanda Comegna dos Santos

- **Geologia**
Alessandro Velasquez Pezzin
- **Medicina**
Amanda Comegna dos Santos

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JULIO DE MESQUITA FILHO" – UNESP

- **Administração Pública**
Luciana Paes Elmais
- **Agronomia**
Gabriel Vitor Mendes Alves
- **Ciências Econômicas**
Gabriel Chan Tcheou
- **Engenharia Civil**
Jorge Brito Gibelli David
- **História**
Daniella Pinto Pereira Boccuto
- **Medicina Veterinária**
Aline Amand
- **Relações Internacionais**
Mariana Julia Lagana de Santana

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

- **Engenharia de Produção**
Caio Richtmann De Fiore de Castro Oliveira
- **Jornalismo**
Mariana de Arruda Miranda

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS - UFSCAR

- **Administração**
Fernanda Ramiro Portes
- **Biotecnologia**
Pedro Adde Anuardo
- **Engenharia Civil**
Bruno Rolim de Freitas Brugnera

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO - UNIFESP

- **Ciências Atuariais**
Jéssica Helena Viégas De Rosís
- **Medicina**
Pedro Adde Anuardo
- **Nutrição**
Anna Carolina Dell Aquila

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC

- Ciência e Tecnologia
Guilherme Santoro

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO – UFMA

- Oceanografia
Luciana Ortiz Kfourri

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – UFRJ

- Direito
Danilo Domingues Guimarães
- Economia
Gabriel Frati Rodrigues
- Engenharia Civil
Bruno Rolim de Freitas Brugnera

- Engenharia
Luiz Raphael Bruni

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL – UFRGS

- Arquitetura e Urbanismo
Thiago Anawate Straatmann
- Química
Leonardo de Oliveira Bodo

INSTITUIÇÕES PARTICULARES

ASSOCIAÇÃO ESCOLA SUPERIOR DE PROPAGANDA E MARKETING – ESPM - SP

- Administração
Catharina Spini Pousada
Daniel Holschauer
David Do Hyung Kim
Eduardo Cutait
Fabrizio Borges Credi
João Pedro Freire Martins de Lima
Lucas Tadeu Negrelli Simões
Marcos Keller Perego
Paschoal Bianco Filho
Sofia Sawaya
Teresa Pestana Macari
Victoria Jaeger
- Comunicação Social
Ana Carolina Sangalli Wellichan
Julia Salgado Felix
- Designer
Leticia Guedes Monteiro
Maria Teresa de Mello Franco
Caeiro
- Propaganda e Marketing
Willy Maalouli Hajli
- Publicidade e Propaganda
Ana Carolina Vazzola
Bárbara Rodrigues do Prado
Camilla De Felice Cossermelli
Lucas Stelzer Marques
Luciana Paes Elmais
Mariana Sartori Inserra
Ricardo Oppermann de Almeida
Thaís Munhoz Corrêa
- Relações Internacionais
Marília Robles Peixoto
Pedro Paulo Piovan
Regis Fernandes Barbieri
Viktória Ermantraut Gandolfi

CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO

- Arquitetura e Urbanismo
Audrey Maximo
Gabriela Tobias Gambera
Isabella Souza Andrade
Antonucci
Julia Mota Ferreira
Raffaella Mihajlovic
Sofia Sawaya

- Design
Isabel Fraga Araújo
Isabela Camargo Gonçalves
Maria Teresa de Mello Franco
Caeiro
- Moda
Marina Florido Ciccone
- Rádio e TV
Andréia Saracchi Figueiredo

CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FEI – FUNDAÇÃO EDUCACIONAL INACIANA “PE. SABÓIA DE MEDEIROS”

- Engenharia
Anna Carolina de Toledo
Camargo Carrasco
Caio Richtmann De Fiore de Castro Oliveira
Mateus Kunh Chedid
Otávio de Camargo Aranha
Ribeiro
- Engenharia de Produção
Maria Fernanda Noffs Marrach
Pedro Guimarães Coutinho
- Engenharia Mecânica
Guilherme Henrique Fabbri

COMPLEXO EDUCACIONAL FMU

- Direito
Isabella Amaral Gomes Flaquer
Scartezzini
Luiza Prandini Moliterno

ESCOLA DA CIDADE – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

- Arquitetura e Urbanismo
Julia Mota Ferreira

ESCOLA SUPERIOR DE ENGENHARIA E GESTÃO – ESEG

- Engenharia
Stefano Padula

FACULDADE CÁSPER LÍBERO

- Jornalismo
Mariana de Arruda Miranda
Mariana Nogueira Camargo Pinto

- Publicidade e Propaganda
Henrique Silva Predotti

- Rádio e TV
Andréia Saracchi Figueiredo
Luiza Kok de Assis Couto
- Relações Públicas
Juliana Ribeiro Silva

FACULDADE DE MEDICINA DA SANTA CASA DE SÃO PAULO - SANTA CASA

- Medicina
Fernando Ramos de Andrade
Bedoni

FACULDADE DE MEDICINA DE JUNDIAÍ

- Medicina
Carolina Giacometti Kowalski

FACULDADE DE MEDICINA DO ABC

- Nutrição
Lucas Amaral Saporiti
- Medicina
Fernando Ramos de Andrade
Bedoni

FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM

- Moda
Bruna Pimentel Soares

FACULDADES OSWALDO CRUZ

- Farmácia
Giovanna Bravin Dal Bom
- Farmácia e Bioquímica
Amanda Doce Machado

FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO - FAAP

- Administração
Mateus Lacrete Filellini
- Arquitetura e Urbanismo
Alessandra Fernandes Werneck de Macedo
Daniella Amadeu Muniz Barreto Romano
Gabriela Gonzaga Favero

Isabella de Rizzo Cantoni Rosa
Luiza Philodemos Martins

• **Artes Visuais**

Julia Bezerra Santos

• **Artes Plásticas**

Larissa Felix Brum

• **Desenho Industrial**

Marina Ammar Chaddoud
Caetano

• **Design**

Beatriz Puzziello Miguel
Isabel Fraga Dolewczynshi de
Araújo

• **Direito**

Henrique Silva Predotti
Isabella Amaral Gomes Flaquer
Scartezzini
Marina Frioli de Camargo

• **Engenharia**

Anna Carolina de Toledo
Camargo Carrasco
Renato Marcondes Magri

• **Engenharia de Produção**

Bárbara Guedes Aravanis

• **Moda**

Ana Carolina Belfiore Tirrotti

• **Propaganda e Marketing**

Camilla Oliveira Mikui

• **Publicidade e Propaganda**

André Fernandes Cerreti
Tamiris Bezerra Simão Borges

• **Rádio e TV**

Ana Carolina de Mello Franco
Caeiro

• **Relações Internacionais**

Beatriz Corrêa Dias Godoy
Gabriela Martins de Andrade
Ferronato
Marília Robles Peixoto

**FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS –
FGV**

• **Administração**

César Augusto Saito Shimura
Giovanni Ponchio Casagrande
Jéssica Helena Viégas de Rosis
Julia Maalouli Hajli
Luciana Paes Elmais
Maíra Prado Campos
Maria Vitoria Bello Avolio
Thiago Pasquarelli Tatulli
Viktória Ermantraut Gandolfi

• **Direito**

Fauzi Mozes Jacob
Gabriel Beré Motta
Giulia Maia Bonadio

• **Economia**

Eduardo Rubini
Giovanni Ponchio Casagrande

**INSPER – INSTITUTO DE ENSINO
E PESQUISA**

• **Administração**

Caio Gomes Prado Bittencourt
César Augusto Saito Shimura
Diana Resstom Dias
Gabrielle Eimy Martins
Matsunaga
Guilherme Santoro

• **Ciências Econômicas**

Jéssica de Araújo Silva Caieiro
Victoria Jaeger

• **Economia**

Eduardo Rubini
Isadora Benvenuti Tozi
José Alves Braga

**INSTITUTO MAUÁ DE
TECNOLOGIA - MAUÁ**

• **Engenharia**

Anna Carolina de Toledo
Camargo Carrasco
Caio Richtmann De Fiore de
Castro Oliveira
Fernanda Cardoso Staudohar
Guilherme Santoro
Marcelo Alexandre
Matheus Lauria Tucci
Otávio de Camargo Aranha
Ribeiro
Ricardo Guimarães Novoa
Stefano Padula
Tiago Galvão de França Britto
Victor Stefanelli

• **Engenharia Civil**

Bruno Rolim de Freitas Brugnera
Jorge Brito Gibelli David
Luiz Gustavo Pezzolo Farina

• **Engenharia de Produção**

João Luiz Dias
Lucas Correia Vasconcelos de
Alencar
Maria Fernanda Noffs Marrach
Vítor Sbragia Lopes

• **Engenharia Elétrica**

Henry Calbente Czech

• **Engenharia Mecânica**

Eduardo Cerquinho Malta Farina
Guilherme Henrique Fabbri

• **Engenharia Química**

Anna Bárbara Cattozatto
Fortunato

**ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN –
IED – SÃO PAULO**

• **Design**

Isabela Camargo Gonçalves

• **Moda**

Ana Carolina Belfiore Tirrotti

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE
CATÓLICA DE SÃO PAULO - PUC**

• **Arte**

Andreia Saracchi Figueiredo

• **Administração**

Beatriz Koller
Felipe Choi
Lucas Tadeu Negrelli Simões
Matheus Cidade Pastro Tubarão
Sofia Sawaya

• **Administração de Empresas**

Andressa La Salvia Caropreso

• **Ciências da Computação**

Pedro Augusto Cremasco de
Azevedo

• **Ciências Econômicas**

Renato Potter Martins Ferreira

• **Ciências Sociais**

Daniella Pinto Pereira Boccuto

• **Direito**

Amanda de Mello Baracat
Beatriz Testani
Bianca Marçal Tucci
Bruno Sarrubbo Scalabrini
Caio Guapindaia Borges de
Carvalho
Carina Schianta Magnavita
Caroline Ribeiro Monasterio
Catarina Pallesi Menck de
Vasconcelos
Danilo Domingues Guimarães
Deborah Sarno Carlini Magnoni
Gabriel Beré Motta
Gabriela Martins de Andrade
Ferronato
Giuliana Sampaio Alves Mascari
Bonilha
Isabella Conte Camilo Linhares
Isabella Gouveia Sangiovanni
Otavio Quindere Caiuby
Pedro Monti Schonberger

• **Economia**

João Victor Pereira Silva

• **Enfermagem**

Jaqueline Queiroz Maciel
Paula Brito Gibelli David

• **Filosofia**

Leticia de Conti Serec

• **História e Licenciatura**

Bruno Sarrubbo Scalabrini

• **Jornalismo**

Mariana Nogueira Camargo Pinto

• **Medicina**

Caroline Ribeiro Monasterio

• **Psicologia**

Ana Clara Brandão de Figueiredo
Barbara Haddad Junqueira
Bruna Diniz Knoepfelmacher
Fernanda Prado e Silva
Luísa Amaral Cançado

Maria Julia Farias Oliveira da Paz
Roxane Albuquerque Pirro

• **Publicidade e Propaganda**
Beatriz Latorre Azenha Oliveira
Giovanna Vidonscky Luthold

• **Relações Internacionais**
Juliana Ribeiro Silva
Mariana Julia Lagana de Santana
Regis Fernandes Barbieri
Tatiana Morales de Albuquerque
Pereira
Victoria Ermantraut Gandolfi

PUC – RIO GRANDE DO SUL

• **Relações Públicas**
Catarina Pallesi Menck de
Vasconcelos

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL - SENAC

• **Hotelaria**
Carolina Souza Netto Baptista
Pereira

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL – SENAÍ

• **Mecatrônica**
Michael Advincola Roriz

SOUZA LIMA

• **Música**
Kenzo Kelvin Mizumoto

UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

• **Arquitetura e Urbanismo**
Bárbara Guedes Aravanis

• **Designer**
Maria Teresa de Mello Franco
Caeiro

• **Direito**
Ana Carolina Belfiore Tirrotti

• **Gastronomia**
Luiza Lopes Chiesa
Jornalismo
Cecilia Zuppo Zaccarelli

• **Marketing**
André Aldo Pedisic Filho

• **Medicina Veterinária**
Juliana Garcia Cohen

• **Moda**
Ana Carolina Belfiore Tirrotti

UNIVERSIDADE CRUZEIRO DO SUL- UNICSUL

• **Administração**
Lucas Oliveira da Silva

UNIVERSIDADE DE SANTO AMARO – UNISA

• **Biomedicina**
Almir Ribeiro da Silva Junior

UNIVERSIDADE METODISTA DE SÃO PAULO

• **Psicologia**
Maria Julia Farias Oliveira da Paz

UNIVERSIDADE PAULISTA – UNIP

• **Odontologia**
Gabriela Banacu de Melo

UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

• **Administração**
Arthur Folkmann Costa
Daniel Holschauer
Liana Ha Eun Kim
Luiza Kok de Assis Couto
Mariana Campos Elias Thomaz

• **Arquitetura Urbanismo**
Alessandra Fernandes Werneck
de Macedo
Camila Bozza Haddad Tapie
Nogueira

Caroline Yamashita Caleguer
Giulia Corio Galvani
Isadora Varoni de Carvalho
Machado

Maria Luiza Gomes Torres
Thiago Anawate Straatmann

• **Ciências Biológicas**
Flávio Marques da Silva Ayrosa
Filho

• **Ciências da Computação**
Pedro Augusto Cremasco de
Azevedo
Rafael Gonçalves
Ciências Economicas
Hugo Santos Poczekwa Prando
Igor Silva Spricigo
Maria Beatriz de Mello Franco
Caeiro
Rodrigo Pane Farias
Victoria Jaeger

• **Design**
Leticia Guedes Monteiro

• **Direito**
Beatriz Gonçalves Manino
Beatriz Wixak Procopio Ferraz
Bianca Marçal Tucci
Carina Schianta Magnavita
Carmela Priscilla Mutran Trofa
Danilo Domingues Guimarães
Deborah Sarno Carlini Magnoni
Fauzi Mozes Jacob
Fernanda Savorelli Melhem
Frederico Wau Pomaro Pol
Fernandes
Gabriel Beré Motta
Gabriela Martins de Andrade
Ferronato

Isabella Cimino Scaff
Isabella Conte Camilo Linhares
Isabella Gouveia Sangiovanni
Luisa Di Domenico Nader
Luiz Fernando Silva Loschiavo
dos Santos

Luiza Prandini Moliterno
Maria Paula de Azevedo Milani
Maria Vitoria Bello Avolio
Renato Potter Martins Ferreira
Roberta Marchiori Fantoni
Victoria Ermantraut Gandolfi

• **Economia**
Hugo Santos Poczekwa Prando
Maria Beatriz de Mello Franco
Caeiro
Victoria Jaeger

• **Engenharia**
Anna Carolina de Toledo
Camargo Carrasco
Daniella Amadeu Muniz Barreto
Romano

• **Engenharia Civil**
Bruno Rolim de Freitas Brugnera
Daniella Amadeu Muniz Barreto
Romano
Jorge Brito Gibelli David
Renato Marcondes Magri
Renato Ramiro Portes

• **Engenharia de Produção**
Beatriz Koller
Caio Richtmann De Fiore de
Castro Oliveira
Dante Lopes Martins de Souza
Pereira

Gabriel Laudanna Maluhy
Giancarlo Pellegrini Granito
João Luiz Dias
Leonardo Reale Naufel
Nicolas Rodrigues Arrigada
Stefano Padula

• **Engenharia de Materiais**
Andre Aldo Pedisic Filho

• **Engenharia Mecânica / Mecatrônica**
Luis Ricardo Bernardes Ost
Paschoal Luppino Neto
Rodolfo Antunes Rangel Barboza

• **Psicologia**
Ana Clara Brandão de Figueiredo
Fernanda Prado e Silva
Luísa Amaral Caçado
Luisa de Iudicibus Lobo

• **Publicidade e Propaganda**
Barbara Rodrigues do Prado
Henrique Silva Pedrotti
Ivan Hannonen Peão
Luciana Paes Elmais
Mariana Sartori Inserra
Sthefanie Portes Porto

• **Química**
Giovanna Bravin Dal Bom
Raffaella Bisognin Vallim

Entrevistas

Depois de um ano de despedida do Colégio, e de muita dedicação aos estudos, nossos ex-alunos avançam com sucesso no caminho das profissões que escolheram. Saiba como alguns deles vêm passando por essa experiência e quais são suas impressões da universidade



Giovanni Ponchio Casagrande, aprovado em Economia na FGV-SP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Eu sempre procurava acompanhar as aulas e fazer

as lições de casa, mas o estudo em si eu deixava para fazer na véspera da prova. Assim foi até os últimos seis meses, durante os quais o estudo foi baseado no material do Anglo, que tinha como lema: "aula dada, aula estudada". Segui isso da melhor maneira que eu pude, sem deixar de fazer uma "revisãozinha" às vésperas dos simulados e provas.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher Economia?

Eu escolhi Economia na passagem do 9º ano para a 1ª série do Ensino Médio. O Dante me auxiliou muito com suas "feiras de profissões", visitas às grandes faculdades de São Paulo e algumas palestras sobre diversos tipos de carreiras. Acabei optando por Economia, pois gosto tanto de Humanas como de Exatas e acho que é uma área que vai me dar uma boa visão de

mundo, além de ser uma ciência que extrapola o ambiente de trabalho, sendo extremamente aplicável no cotidiano, como na hora de fazer meus investimentos pessoais.

3) Em que o Dante o ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

Primeiramente, o Dante me ajudou formando uma base de conhecimento vasta durante todo o Ensino Fundamental e Médio. Depois foi retomada pelo cursinho nos últimos seis meses de aula, que foi muito importante e prático, já que não tive que sair do colégio para ter essa revisão. Além disso, os módulos oferecidos na parte da tarde foram importantíssimos para crescer ao conteúdo visto de manhã.

4) Em que pontos a escola foi importante durante a sua formação?

O Dante não só me ensinou a passar no vestibular, mas também me formou como pessoa. O colégio me passou diversos valores que levo comigo até hoje, principalmente o respeito a tudo e a todos. Além disso, aprendi a ter uma visão mais crítica do mundo, algo que todos devemos ter. O colégio também me

proporcionou experiências das mais variadas que jamais vou esquecer. Sou quem sou muito em função do que o Dante me ensinou.

5) O que está achando do início do curso?

Estou adorando o início do curso. Estou aprendendo o que eu escolhi num ambiente completamente diferente do colégio. Entretanto, eu achava que não dava para estudar mais do que estudei para passar no vestibular, e percebi que isso é possível, só que são coisas de que eu gosto e sem a pressão do vestibular, o que torna a atividade bem mais agradável.

O Dante proporciona um contato vasto com diversas áreas do conhecimento, através dos laboratórios de ciências, de química, de física, de biologia, aulas de informática, aprendizado de línguas (italiano, inglês e espanhol), Cientista Aprendiz, oficina Dante em Foco, módulos à tarde, High School, Olimpíadas Internas, aulas de arte, etc. Acho isso importante para os estudos, para a escolha de carreira e formação.

Aproveitem bem o colégio e tudo o que ele tem a oferecer. Estudem muito nos meses de cursinho que vai valer a pena.



Catarina Vasconcellos, aprovada em Relações Públicas na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Minha preparação para o vestibular foi bem difícil.

Reestruturei minhas prioridades, deixei de sair com a frequência com que saía, estabeleci minha meta e corri atrás dela. Eu tinha a rotina de estudar todos os dias desde a 1ª série do Ensino Médio, mas não pensei que a coisa fosse ficar tão punk como ficou... Eu estudava desde a hora que chegava em casa até, mais ou menos, as 22 horas,

com intervalos regulares para comer e respirar um pouco. Não deixei de aproveitar Porto Seguro (viagem que eu recomendo que todos os atuais vestibulandos façam) e não deixei de praticar atividades físicas (também indispensável). Fiz tudo, mas sempre mantive o foco e repetia todos os dias o mantra: a USP é minha.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher Relações Públicas?

A escolha definitiva da minha carreira só aconteceu na hora em que eu selecionei a carreira de RP na inscrição da Fuvest. Passei muito tempo com a ideia de fazer Direito,

influência direta do meu pai, que sempre quis que isso acontecesse. O Dante teve um papel fundamental para eu realmente ter selecionado minha carreira atual e não a outra: em meados de 2011, houve uma feira com diversos profissionais no colégio e uma colega minha quis conversar com os apresentadores de Rádio e TV. Na mesma sala estavam os representantes de RP e foi lá que tudo começou... Conversei com os dois RPs por algumas horas e, ali, eu tive a certeza de que aquela era a profissão certa. Só fui me decidir mesmo no dia das inscrições da Fuvest 2012, porque a carreira de comunicação social é ainda muito 'malvista' pela sociedade, que tem preconceitos

com 'profissões alternativas'. Nessa minipalestra particular, os RPs presentes me explicaram o imenso campo de atuação dos profissionais, a importância deles para a estrutura de uma corporação, de um evento, de uma celebridade ou do governo. Foram essas infinitas possibilidades que me motivaram a escolher Relações Públicas.

3) Em que o Dante a ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

Estudei no Dante desde o Pré, então não posso tirar o grande mérito dele no meu ingresso na USP. Especialmente na minha 3ª série do Ensino Médio, o Dante me ofereceu uma base muito sólida para que eu pudesse atravessar esse desafio que é o vestibular com a maior segurança. Apesar disso, acredito que o colégio tem alguns pontos a melhorar, principalmente a grade curricular de algumas disciplinas,

que ou exploram matérias muito além do vestibular, ou deixam de fazê-lo. Enfim, no geral, o Dante foi meu alicerce na 3ª série, com ótimos professores e com as tão necessárias apostilas do cursinho, que, com certeza, fizeram a diferença.

4) Em que pontos a escola foi importante durante a sua formação?

Bom, foi no Dante que eu me tornei quem eu sou hoje. Foi lá que eu vivi 13 anos, que eu conheci meus melhores amigos e meus mestres. Não consigo mensurar a grandeza da importância no Colégio na minha formação. Todos os meus valores, meus princípios, meu senso de responsabilidade e de crítica foram formados pelo acúmulo diário de experiência, conversas e aprendizado com cada professor e funcionário. Gostaria de aproveitar para agradecer a

todos, sem exceção. Desde meus professores amados (não consigo citar poucos nomes) até aqueles com quem eu tive diferenças. O Joabe e todos os vigilantes, a dona Maria e o pessoal da limpeza, o Leo e todos da Papelaria, o Ricardo e os funcionários da Biblioteca, os porteiros com o 'bom dia'. Meu amor pelo colégio é eterno, infinito e inexplicável. Obrigada, CDA.

5) O que está achando do início do curso?

O início do curso está sendo maravilhoso. Meus veteranos e meus colegas calouros são muito simpáticos. Os professores são muito bons, e não é a toa que a USP é a melhor faculdade da América Latina. Estou muito feliz, meus pais até colocaram uma faixa na nossa varanda escrito "Cat... é USP". Estou me sentindo recompensada pelo 2012 sacrificado que eu tive. A ECA é maravilhosa e RP é muito amor!



Luiza Rodrigues Neder Issa, aprovado em Engenharia Química na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Minha preparação para o vestibular, em si, começou

na 1ª série do Ensino Médio. A cada matéria nova, me preocupava em extrair o máximo de aprendizado das aulas e dos professores, pois já sabia que todo conteúdo a partir dali seria essencial para o processo seletivo. Essa preparação, porém, só pôde se efetuar com êxito porque desde pequena nunca me contentei em tirar nota suficiente apenas para passar, então sempre mantive notas boas. Assim, o estudo, que eu achava estar sendo feito apenas para a prova, na época, me serviu como base para a revisão na 3ª série (em vez de ter que aprender na revisão, pude realmente revisar). Durante essa preparação, levei uma vida normal na 1ª e 2ª série, ia em baladas, saía com as amigas com bastante frequência, mas nunca deixando a responsabilidade de lado. Aproveitei ao máximo minhas férias de 2011 para 2012 porque já estava determinada que a 3ª série seria um ano atípico para mim, sem muitas festas nem fins de semana totalmente livres. Eu estudei literalmente do primeiro dia de aula ao último dia de vestibular (já neste ano); aula dada, aula estudada e muitos exercícios feitos! Tentava também participar de simulados, e fiz as provas anteriores da Fuvest em casa, para treinar. Muitas vezes

me desanimava bastante, mas seguia em frente porque, além de ter grande apoio da minha família, sabia que eu precisava de um ano de dedicação total; então, antes um só, que mais outro no cursinho. Acho que foi bem difícil sim, mas foi tudo muito válido!

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante ajudou nisso? E que motivos a fizeram escolher Engenharia Química?

Minha escolha foi finalizada no início do ano passado. Sempre soube que minha grande área era a de Exatas, mas ainda não sabia qual carreira escolher. O Dante me ajudou bastante com as jornadas profissionais, onde procurava sempre estar presente para a ir eliminando minhas dúvidas. Além disso, procurava conversar com professores e profissionais de diferentes áreas. Decidi inicialmente que queria fazer Engenharia Civil, mas pesquisei bastante e, como também me apaixonei desde as primeiras aulas por química, escolhi a área química das engenharias.

3) Em que o Dante a ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

O Dante me deu toda uma preparação no sentido acadêmico, por ser uma das escolas mais bem conceituadas de São Paulo. Mais do que isso, os professores sempre mostravam uma disponibilidade quanto ao atendimento de dúvidas após as aulas, ou também se propunham a conversar e ajudar quando quer que fosse. Especialmente na 3ª série do Médio, a adoção do Sistema Anglo

de revisão foi muito interessante e me ajudou, pois me fez sentir mais segura na reta final.

4) Em que pontos a escola foi importante durante a sua formação?

A escola foi e sempre será minha segunda casa, onde vivi por 13 anos da minha vida de apenas 17. A formação que o Dante nos proporciona não é apenas nas matérias dadas, mas forma cabeças maduras e preparadas para o mundo lá fora. Aprendi muitas lições de vida, valores que levarei para a vida toda, além da convivência com funcionários e amigos que me enriqueceu muito. Repetindo o que escrevi em meu anuário, não tenho palavras para expressar o que eu sinto pelo Dante, meus amigos que levarei, professores que jamais esquecerei; tudo ficará guardado na memória de uma valorosa pioneira.

5) O que está achando do início do curso?

Meu sonho de entrar na USP ainda não acabou de se realizar. A cada dia supere minhas expectativas, o campus é maravilhoso e a Poli é fantástica! Fui muito bem acolhida pelos veteranos, o trote foi demais, já comecei a treinar futsal, a participar de eventos e, claro, a estudar! Já percebi que o curso será bastante denso, mas estou bastante disposta e adorando tudo! Agora espero absorver o máximo da Escola Politécnica, que, com certeza, num futuro próximo me abrirá portas; basta então saber aproveitá-las e usar toda minha formação para ser uma boa profissional.



Danilo Domingues Guimarães, aprovado em Direito na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Durante todo o ano de 2012 eu assisti às aulas do Dante de manhã

e às aulas do cursinho Anglo à tarde. Estudava toda a matéria e fazia as lições de casa à noite e de madrugada, trazendo as dúvidas no dia seguinte. Sempre fazia os simulados oferecidos pelo colégio, que possuem nível de dificuldade próximo ao da Fuvest. Os fins de semana e feriados eu usava mais para descansar; sexta ou sábado à noite eu quase sempre saía com amigos para relaxar e esquecer os estudos; domingo eu tirava o dia para ficar com a família e à noite fazia lições eventualmente atrasadas. Quando foi chegando perto da Fuvest, comecei a resolver provas dos anos anteriores (últimos 5 anos mais ou menos), a escrever muitas redações de vários temas e a treinar a resolução de questões dissertativas, sempre controlando o tempo, para simular o dia da prova.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher Direito?

Minha escolha pelo curso de Direito aconteceu na 2ª série do Ensino Médio. O Dante me ajudou na decisão por meio da Jornada das Profissões e do Fórum de Profissões, que ofereceram diálogo entre os alunos e os profissionais das carreiras. Minha escolha pelo Direito deveu-se muito à questão familiar, tenho muitos parentes que atuam em diversas posições do campo jurídico, o que me introduziu logo nessa carreira.

3) Em que o Dante o ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

O Dante durante a 3ª série do Ensino Médio me ajudou muito a aprofundar a matéria, que é passada no colégio com mais detalhes do que no cursinho. Os simulados elaborados pelo Dante são muito bons, com nível de complexidade superior àqueles elaborados pelos cursos pré-vestibulares, aproximando-se muito das provas de vestibulares muito concorridos, como a Fuvest. Além

disso, a proximidade dos professores com os alunos na escola me forneceu maior segurança na preparação para as provas de vestibular.

4) Em que pontos a escola foi importante durante a sua formação?

A escola me deu uma base muito boa para a vida, possibilitando a formação de amizades sólidas e verdadeiras, e fornecendo o conteúdo necessário para ingressar na Universidade.

5) O que está achando do início do curso?

A Faculdade de Direito do Largo São Francisco é um lugar incrível, escola de alguns dos maiores juristas, poetas e políticos da história do Brasil. O curso é “puxado”, com muitas leituras, trabalhos e seminários a serem realizados, mas é exatamente o que eu esperava. Os professores são muito inteligentes, conhecendo a matéria que ensinam de modo extremamente profundo, e transmitem sua experiência profissional jurídica aos alunos de modo a introduzi-los no exercício das profissões ligadas ao Direito.



Pedro Anuardo, aprovado em Medicina na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Eu me preparei para o vestibular com o conteúdo fornecido pelo

Dante. De manhã ia às aulas, e à tarde fazia as tarefas do dia. Mas também acho que foi importante não ficar só estudando, o dia inteiro: fazia atividades físicas, lia algum livro, ficava com amigos... Só nos meses finais que a situação ficou mais “tensa” e eu acabei exagerando no tempo de estudo (mas acho que isso me ajudou a passar no vestibular).

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher Medicina?

Decidi prestar Medicina praticamente no momento da inscrição. Não sabia ao certo o que queria, e acabei prestando outras carreiras em outras faculdades. Quando passei na USP, decidi ficar nela. Tive vários motivos para

escolher Medicina: o “status” dado pela nossa cultura a ela; as possibilidades de atuação, desde pesquisa até ajudar os outros; as áreas da ciência envolvidas, que me interessam muito, além de a Medicina poder ser um bom meio de vida. O Dante auxiliou nessa escolha na medida em que possibilitou o contato com profissionais e alunos de graduação de várias áreas, em alguns eventos.

3) Em que o Dante o ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

O Dante, além de fornecer a excelente estrutura para o ensino e, na 3ª série, um bom material para a revisão pré-vestibular, também possibilitou que eu aprendesse com professoras e professores ótimos.

4) Em que pontos a escola foi importante durante a sua formação?

Estudei no Dante desde o Jardim até a 3ª série do Ensino Médio. Os primeiros anos foram importantes para criar uma base para o resto, além de ajudarem na adaptação à rotina na escola. O aprendizado, principalmente nos últimos anos,

também foi essencial para que eu pudesse, pelo menos, tentar ter uma postura mais crítica diante do mundo, além de servir de “alicerce” para o que eu ainda vou aprender. É importante dizer que não posso considerar as matérias (de Humanas, Exatas ou Biológicas) como as únicas responsáveis por cada um desses benefícios, porque não só o conteúdo formal, mas também o que cada professor ensinou com seu “conteúdo próprio”, me possibilitaram ter uma formação muito boa na escola.

5) O que está achando do início do curso?

O início do curso é muito animador, porque ocorre o contato com um “mundo” muito diferente do da escola. O calouro da faculdade acaba um pouco “ofuscado” com todas as possibilidades que aparecem, como novos amigos, novos professores e locais de ensino, várias agremiações, conhecimentos novos e um sistema bem diferente. Apesar de alguns veteranos insistirem que as matérias dos primeiros anos, por serem básicas, são desnecessárias, eu as tenho achado muito interessantes (mas também difíceis).