



INFORMATIVO Dante



Edição Especial

VESTIBULARES

Março de 2012

DANTE NOS VESTIBULARES 2012



**Nossos alunos
conquistando
grandes vitórias!!!**

**2012: primeiro ano do
segundo centenário.**

APROVADOS NOS VESTIBULARES

INSTITUIÇÕES PÚBLICAS

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - USP

- **Administração**
André Ricardo Biscolla Robic
Giovanna Lucena Zoia de Camargo
- **Ciências Atuariais**
Fabrizio Zorzella Franco
- **Ciências Biológicas**
Filippo Amorosino Dalloul
Isabela Castro de Oliveira
- **Ciências Biomédicas**
João Pedro Pereira Bonifácio Lopes
- **Ciências Contábeis**
Nelson Niero Neto
Pedro Ribeiro Monastério
- **Ciências da Computação**
Bruno Zaidan de Oliveira Freitas
- **Ciências Sociais**
Pedro Nogueira Serapicos
- **Direito**
Daniel Rocha Ruiz
Gabriel Nicolás Borgogno Córdoba
Heloísa Russano Alemany
Leonardo Dantas Costa
Michel Kurdoglian Lutaif
Roberto Grünpeter Corrêa
Rodrigo Meni Reis Calovi Fagundes
- **Economia**
Yuri Hakim Lorenzi
- **Engenharia Civil e Engenharia Ambiental**
Arnaldo Diodoro L'Abbate Locoselli
Lucas Fernandes Ubertini
Marcelo Fujiwara de Andrade
Matheus de Freitas do Amaral
Victoria Roos Coelho
- **Engenharia de Computação e Engenharia Elétrica**
Mayer Rangel Levy
- **Engenharia de Petróleo**
Guilherme Melaragno
- **Engenharia de Produção**
Luiz Guilherme Lourenço Becker Pedroso
Luiz Teixeira Hirschmann Filho
- **Engenharia Elétrica**
Felipe Valmórbida Dell'Oso Prado
- **Engenharia Mecânica e Engenharia Naval**
Gabriel Yin Cheung Augusto

- **Farmácia – Bioquímica**
Caio Pitoscia Barrozo do Nascimento
Gabriela Derani Domingues
- **Filosofia**
Guilherme Grané Diniz
- **Física Médica**
Stella Cordeiro Sangiovanni de Oliveira Paiva
- **História**
André Mincherian Mostafa Cordeiro
- **Letras**
Isabela Ferreira de Sá Borrelli
- **Matemática**
Bianca Caresia Ferrone Pereira
- **Medicina**
Mateus Zapparoli Claro
- **Psicologia**
Mariana Ortiz Kfourri
- **Publicidade e Propaganda**
Camila Maria Cuozzo Zattar
- **Relações Internacionais**
Afonso André de Paiva Cavalcante
- **Sistemas de Informação**
Raphael Becker Carnassale
- **Têxtil e Moda**
Carolina Arhum Choi
- **Zootecnia**
Estella Lee Ro

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS - UNICAMP

- **Artes Visuais**
Bruna Moreira Pereira de Carvalho
Erika Moreira Pereira de Carvalho
- **Ciências Biológicas**
Filippo Amorosino Dalloul
- **Ciências Econômicas**
André Ricardo Biscolla Robic
- **Engenharia Civil**
Arnaldo Diodoro L'Abbate Locoselli
- **Engenharia de Alimentos**
Giovanna Lucena Zoia de Camargo
- **Engenharia de Computação**
Armen Proudian
Mayer Rangel Levy
- **Engenharia Mecânica**
André Luís Barreto Corrêa

- **Gestão de Políticas Públicas**
André Tadeu Stocco Golanda
- **Odontologia**
André Raymundo Di Dpagna

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JULIO DE MESQUITA FILHO" - UNESP

- **Ciências Biológicas**
Filippo Amorosino Dalloul
- **Direito**
Daniel Rocha Ruiz
- **Engenharia Ambiental**
Ester Sung Yoon Ji
- **Engenharia Civil**
Arnaldo Diodoro L'Abbate Locoselli
Matheus de Freitas do Amaral
- **Engenharia de Produção**
Estela de Oliveira Marcondes
- **Odontologia**
Ana Carolina Corazza Pedro
- **Zootecnia**
Estella Lee Ro

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC

- **Medicina**
Nicolas Bortolatto Garcia Costa

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS - UFSCAR

- **Ciências da Computação**
Mayer Rangel Levy
- **Engenharia Civil**
Arnaldo Diodoro L'Abbate Locoselli
- **Engenharia de Produção**
Daniel Rocha Ruiz

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO - UNIFESP

- **Ciências Biológicas**
Isabela Castro de Oliveira
João Pedro Pereira Bonifácio Lopes
- **Ciências Sociais**
Fernanda Perini De Mare
- **Farmácia – Bioquímica**
Verônica Dermendjian
- **Filosofia**
André Tadeu Stocco Golanda
- **Medicina**
Luisa Emanuela Biseo Henriques

- **Nutrição**
Giuliana Guirro Iodice
- **Psicologia**
Mariana Ortiz Kfour
- **Química Industrial**
Amanda Comegna dos Santos
Juliana Gaudensi Bradaschia

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC

- **Ciência e Tecnologia**
Luiz Teixeira Hirschmann Filho
- **Engenharia**
Paula Albregard de Castro Santos

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – UFRJ

- **Direito**
Daniel Rocha Ruiz
- **Engenharia de Alimentos**
Victoria Roos Coelho

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE SÃO PAULO - FATEC – SP

- **Análise e Desenvolvimento de Sistemas**
Raphael Becker Carnassale
- **Gestão Empresarial**
Nicolas Bortolato Garcia Costa

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA – UnB

- **Engenharia Mecânica**
Letícia Contaifer de Moraes

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS – UFG

- **Engenharia Química**
Alexandre Moraes de Abreu Salgado

INSTITUIÇÕES PARTICULARES

ASSOCIAÇÃO ESCOLA SUPERIOR DE PROPAGANDA E MARKETING – ESPM - SP

- **Administração**
Arthur Miccolis Mello
Carolina Arhum Choi
Jui Ligia Zago Wang
Luca Pedroso Moresco
Rodrigo Bagdade Bruni
- **Comunicação Social – Jornalismo**
Laís Cebolini Guidi
- **Comunicação Social - Publicidade e Propaganda**
Giuliana Maroni Picchetto
Juliana Tranjan Tafner
Livia Santos Fioretti
Nicole Di Cunto Bracco
Rodrigo Saviano Rodrigues
- **Design**
Camila Braga Iervolino Rodrigues
Victor Kenji Ortenblad
- **Relações Internacionais**
Giuliana Cimino Barbosa
Julia Cestari Santos
Monica Esteter Lima
Pedro Henrique Ramos Figueiredo
Rafael Padilha Valverde
Talitha Rossini Vespoli
- **CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO**
- **Arquitetura e Urbanismo**
Fabiana Curi
Flávia Prado de Cerqueira César
Luíza Nogueira Papy
Vivian Andrés Tobal
- **Artes Visuais**
Júlia Fernandes de Carvalho
- **Design de Moda**
Alessandra Hawthorne Matuck
- **Relações Internacionais**
Lívia Ortegosa Damasceno

CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FEI – FUNDAÇÃO EDUCACIONAL INACIANA “PE. SABÓIA DE MEDEIROS”

- **Engenharia**
André Lorenzetti Passos
Martinelli Rossi
Gabriel Yin Cheung Augusto
Igor Silva Spricigo
Juliana Gaudensi Bradaschia
Luiz Guilherme Lourenço Becker Pedroso
Paschoal Luppino Neto
Pedro Junqueira Franco Andrade
Pedro Passero Falbo de Barros Toledo

CENTRO UNIVERSITÁRIO LUSÍADA – UNILUS – SANTOS - SP

- **Medicina**
Marina Florez Ramos Lopes
Tathiane Bizarro Lopes

CENTRO UNIVERSITÁRIO SÃO CAMILO

- **Gastronomia (curso tecnológico)**
Catarina Tavares de Souza
- **Nutrição**
Giuliana Guirro Iodice
- **Medicina**
Luciana Barbosa Paglia

COMPLEXO EDUCACIONAL FMU

- **Arquitetura / Urbanismo**
Antonio André Marques Recacho
- **Educação Física**
Gabriela Maciel Sampaio Campos
- **Odontologia**
Ana Carolina Corazza Pedro

ESCOLA DA CIDADE – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

- **Arquitetura**
Franco Correra Peviani

ESCOLA SUPERIOR DE ARTES CELIA HELENA

- **Teatro**
Gabriela Westphal Frota
Priscila Maciel Sampaio Campos

FACULDADE CÁSPER LÍBERO

- **Jornalismo**
Isabela Ferreira de Sá Borrelli
Julia Bueno Collier
- **Publicidade e Propaganda**
Suria Moustapha Barbosa

FACULDADE DE MEDICINA DO ABC

- **Ciências Farmacêuticas**
Luisa Lacaz Martins Megale
- **Nutrição**
Julia Baeta Ippolito Pacheco Fernandes
Luisa Emanuela Biseo Henriques
- **Medicina**
Isabella Cherkezian Guiguer
Julia Guglielmi Moreira

FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM

- **Desenho de Moda**
Giovanna Mazzon Garcia

FACULDADES DE CAMPINAS – FACAMP

- **Direito**
Maria Vitória Bello Avolio

FACULDADES INTEGRADAS – RIO BRANCO - SP

- **Relações Internacionais**
Monica Esteter Lima

FACULDADES OSWALDO CRUZ

- **Farmácia**
Verônica Dermendjian
- **Química Industrial**
Luisa Di Domenico Nader

FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO - FAAP

•Administração

Alessandra Belardi Neto
Deborah Wainszok
Isabella Fortunato Nozza
João Otávio de Assis Figueiredo
Marcos Keller Perego
Maria Victoria Guido Pricoli

•Arquitetura

Fabiana Curi
Karla de Albuquerque Roncatto
Nina Calvo Ramalho Leite
Vivian Azevedo Sütö
Vivian Andrés Tobal

•Cinema

Carolina Brandão Simurro
Figueiredo
Gabriela Westphal Frota
Lygia Teixeira Livianu
Stéphanie Chegury Yussef Chaya

•Comunicação e Marketing – Publicidade e Propaganda

Camilla Oliveira Mikui
Carolina Guarita Borges
Francesca Cosenza
Gabriel Charaf Bdine
Gabriel Minc Cinato
Gianluca Guerra
Nicole Di Cunto Bracco
Roberta Guimarães Salomão
Rodrigo Saviano Rodrigues
Stephanie Clusella de Mello

•Desenho Industrial

Caio Citrini Lacava Ferreira

•Design de Moda

Gabriela Pimentel Kortwich
Weiler
Roberta Marchiori Fantoni

•Direito

Carina Schianta Magnavita

•Engenharia

Guilherme Melaragno

•Rádio e TV

Luísa Fraga Chicani

•Relações Internacionais

Monica Esteter Lima

FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS

•Administração

Alexandre Giaffone de Paiva
Ferreira
André Ricardo Biscolla Robic
Bruna Dias Giordano
Eduardo Tella Novaes
Filipe Coube Ferraz
Giovanna Lucena Zoia de
Camargo
Juliana de Carvalho
Lara Beatriz Assagra Ribeiro

Luiz Guilherme Lourenço Becker
Pedroso

Marcelo Luzzati Otero
Marco Aurélio Antongiovanni
Piero Trotta
Rodrigo Cassiolatto Fonseca
Sergio Gustaaf Gudden Cleto
Stefano Lorenzo Morici

•Direito

Andrés Arízaga Archilla
Beatriz Marques Fraga
Filipe Coube Ferraz
Júlio Genta de Oliveira
Lara Beatriz Assagra Ribeiro
Michel Kurdoglian Lutaif
Thomas Greco

•Economia

Giuliana Cesani de Oliveira
Marcelo Luzzati Otero
Pedro Ribeiro Monasterio
Yuri Hakim Lorenzi

INSPER – INSTITUTO DE ENSINO E PESQUISA – (IBMEC)

•Administração

Antonio de Oliveira Quadros
Zanoli
Beatriz Oliva Almeida Prata
Camila Cavalcanti de Faria Vieira
Victor Pela Grimaldi

•Ciências Econômicas

Fabrizio Sortino Souza
Filipe Coube Ferraz
Marcelo Luzzati Otero

INSTITUTO MAUÁ DE TECNOLOGIA - MAUÁ

•Engenharia

Ana Beatriz Young Jin Lee
Barbara Pastore Mesquita
Costanza de Melo Turetta
Lucas Matos Tavares
Matheus de Freitas do Amaral
Millena Mohanna Araujo Asmar
Paula Albregard de Castro Santos
Pedro Passero Falbo de Barros
Toledo
Victoria Roos Coelho

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN – IED – SÃO PAULO

•Design Gráfico

Júlia Fernandes de Carvalho

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO - PUC

•Administração de Empresas

Carlos Eduardo Tarkieltaub
Ordine
Carmen Carolina de Andrade
Pedrossian

Carolina Arhum Choi
Isabella Sophia Hossni
João Victor Marin Herculano
Letícia Fusaro Lamboglia
Maria Victoria Guido Pricoli
Vinicius Ribas Vicente

•Ciências Atuariais

Fabrizio Zorzella Franco
Victor Wagner de Lima Dias

•Ciências Contábeis

Gabriela Lea Frank de Almeida
Alves

•Ciências da Computação

Heitor Mello Martins
Raphael Becker Carnassale

•Ciências Econômicas

Giuliana Cesani de Oliveira
João Otávio de Assis Figueiredo
Mariana Julia Lagana de Santana
Millena Mohanna Araujo Asmar
Thomas Ryu Oliveira Takahashi

•Direito

André Mincherian Mostafa
Cordeiro
Arthur Silva Vignola
Beatriz Marques Fraga
Bruno Chinaglia Bizuti
Daniel Rocha Ruiz
Diogo D'Onofrio e Silva
Ester Sung Yoon Ji
Fernanda Perini De Mare
Filipe Coube Ferraz
Giovanna Vidonscky Luthold
Giuliana Cesani de Oliveira
Heloisa Russano Alemany
Júlio Genta de Oliveira
Lara Beatriz Assagra Ribeiro
Leonardo Dantas Costa
Luana Rosa da Silva
Luíza Nogueira Papy
Mariana Batista David
Michel Kurdoglian Lutaif
Rafaela Cutolo Marchese
Roberto Grünpeter Corrêa
Sérgio Lopes Guimarães Carvalho
Bessa
Tato Alves Ramos Jacopetti

•Engenharia Elétrica

Igor Silva Spricigo

•História

Maria Vitoria Bello Avolio

•Jornalismo

Juliana Navarro Bittencourt
Luísa Harumi Visconti Kono

•Pedagogia

Ana Carolina Varella de Alice

•Psicologia

Juliana Stavale Cunha
Mariana Ortiz Kfourir
Nina da Viá Soares de Mello

• **Relações Internacionais**
Livia Ortegosa Damasceno
Mariana Cordeiro Rito

PUC – CAMPINAS

• **Arquitetura e Urbanismo**
Flávia Prado de Cerqueira César

• **Engenharia de Computação**
Heitor Mello Martins

• **Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios**
Gustavo Reviglio Soncini

PUC – SOROCABA

• **Medicina**
Julia Baeta Ippolito Pacheco
Fernandes

SÃO LEOPOLDO MANDIC

• **Odontologia**
André Raymundo Di Spagna

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL - SENAC

• **Audiovisual**
Giovanna Munhoz Frey

• **Cinema**
Bianca Mafra Elia

UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

• **Design de Games**
Lucas Carvalho de Vivo
Nicholas Ozu

• **Graduação Tecnológica - Design de Animação**
Giovanna Rotondi Corassin

• **Graduação Tecnológica - Gastronomia**
Catarina Tavares de Souza
Marina Zamperlini

• **Moda - Negócios**
Giovanna Mazzon Garcia

UNIVERSIDADE CATÓLICA DA ARGENTINA - UCA

• **Administração**
Talitha Rossini Vespoli

UNIVERSIDADE DE SANTO AMARO – UNISA

• **Odontologia**
Ana Carolina Corazza Pedro

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ – UNITAU

• **Medicina**
Fauzi Mozes Jacob

UNIVERSIDADE PAULISTA – UNIP

• **Odontologia**
Ana Carolina Corazza Pedro

UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

• **Administração com linha de formação em Comércio Internacional**
Carlos Eduardo Tarkieltaub
Ordine
Felipe Carmona Fernandes

• **Administração**
Felipe de Mauro Felix
Gabriel Valente Camarero
Isabela Chamberlain Vagos
Amaral
Isabella Sophia Hossni
João Victor Marin Herculanio
Lucas Rodrigues Lomelino
Maria Victória Guido Pricoli

• **Arquitetura e Urbanismo**
Adriana Leite Serra
Clio Cristina Garcez Maas Rocha
Cunha
Karla de Albuquerque Roncatto
Livia Darin
Vivian Azevedo Sütö

• **Ciências Biológicas**
Filippo Amoroso Dalloul

• **Ciências da Computação**
Raphael Becker Carnassale

• **Design**
Caio Citrini Lacava Ferreira

• **Direito**
Andrés Arízaga Archilla
Arthur Silva Vignola
Bruno Mario Salgado Cremonese
Camilla Figueiredo Pessoa de Barros
Deborah Sarno Carlini Magnoni
Diogo D'Onofrio e Silva
Filipe Coube Ferraz
Gabriela Pesce de Carvalho
Aranha Rick

Giácomo Garavelli
Henrique Cortez Silva
Isabela Bacchi Farina
Juliana de Abreu Sampaio Corrêa
Lara Beatriz Assagra Ribeiro
Lucas Menicelli Lagonegro
Luciana Figueiredo Maffei
Luiza Nogueira Papy
Mariana Batista David
Mariana Cordeiro Rito
Mariana de Mattos Lombardi
Badia
Michel Kurdoglian Lutaif
Ornella Nasser
Pedro Kurdoglian Lutaif
Sérgio Lopes Guimarães de Carvalho Bessa

Tato Alves Ramos Jacopetti
Valéria Sano de Oliveira
Yuri Calbente Czech

• **Engenharia Civil**
Ana Beatriz Young Jin Lee
André Lorenzetti Passos
Martinelli Rossi
Fernando Marin Costa
Lucas Matos Tavares
Mirella Regina Cimino Scaff
Rodrigo de Souza e Castro
Andrade Silva
Victor Bocardi Motta

• **Engenharia de Produção**
Felipe Siciliano Carrete
Gabriela Francisco Rocha
Letícia de Medeiros Netto Souza
Victoria Roos Coelho
Vitória Albers Bonzanini

• **Engenharia Elétrica / Eletrônica**
Eduardo Lichtenfels Riccio
Juliana Bustamente Baptista

• **Engenharia Mecânica / Mecatrônica**
Ester Sung Yoon Ji
Igor Silva Spricigo

• **Farmácia**
Caio Pitoscia Barrozo do Nascimento

• **Letras**
Luana Rosa da Silva

• **Pedagogia**
Ana Carolina Varella de Alice

• **Psicologia**
Juliana Stavale Cunha
Nina da Viá Soares de Mello
Stephanie Clusella de Mello

• **Publicidade e Propaganda**
Andressa Fonseca Infante
Gabriel Minc Cinato
Gabriela do Couto Rosa
Gianluca Guerra
Juliana Ribeiro Silva
Lissa Bastos Magnano
Mariana Sartori Inserra
Raíssa Gascón Leandro
Roberta Guimarães Salomão

TREINEIROS FUVEST – 2012

• **Exatas**
Luiz Raphael Bruni

• **Humanas**
Lais Helena Caetano de Souza
Pedro Monti Schonberger
Raphael Maldini Mendes

Entrevistas

Depois de um ano de despedida do Colégio, e de muita dedicação aos estudos, nossos ex-alunos avançam com sucesso no caminho das profissões que escolheram. Saiba como alguns deles vêm passando por essa experiência e quais suas impressões da universidade

Fabrizio Zorzella Franco, aprovado em Ciências Atuariais na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Meu objetivo, desde o princípio do Ensino Médio, sempre foi ingressar em uma universidade pública, portanto, motivações nunca me faltaram quando foi necessário estudar. Claro que, sendo na época um aluno da 1ª e da 2ª série do Ensino Médio, não dava nem para ter ideia do que vinha pela frente, então era um estudo mais moderado, mais “para tirar nota”. Porém, a partir da 3ª série, resolvi seguir à risca a máxima do estudo: “aula dada, aula estudada no dia”. Usei esse lema sem preconceito; desde um exercício de nomear “traços e carbonos” até ler um capítulo inteiro sobre a Primeira Guerra. No começo, fiquei em dúvida quanto a fazer cursinho no primeiro semestre, mas percebi que era importante garantir logo boas notas e ficar tranquilo para o segundo semestre, quando chegaria o material do Anglo. Quando isso ocorreu, não tinha desculpa para não estudar: além de o material dizer exatamente o que ler a respeito da aula dada no dia, ele sugeria uma tarefa mínima e uma complementar, com exercícios fundamentais, típicos dos mais variados vestibulares do Brasil. Embora o mais conveniente fosse fazer as tarefas mínimas de todas as matérias e complementares apenas de história, geografia e matemática, resolvi fazer tudo o que me fosse proposto, pois é um momento que é necessário ter foco em nosso objetivo maior, nos nossos sonhos, sem preocupação com um número predeterminado de horas; meus estudos acabavam quando acabava o último exercício do dia. Claro que conciliei os estudos com idas à academia todos os dias da semana. Ao final da primeira fase da Fuvest, e com o iminente término das aulas no Dante, me inscrevi no Anglo da Tamandaré para acompanhar as revisões finais para a segunda fase,

as quais foram fundamentais para o meu desempenho.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante o ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher Ciências Atuariais?

É engraçado falar a respeito de Ciências Atuariais. Aposto que quase a totalidade das pessoas que estão lendo isto aqui não sabem do que trata essa profissão. Eu também não sabia até a metade da 2ª série do Ensino Médio, quando me contaram que uma amiga de uma amiga da minha mãe tinha três filhos que haviam feito a mesma graduação, e o menor, tendo acabado de concluir a faculdade, já tinha condições financeiras de um profissional experiente no mercado. Fiquei intrigado com tal profissão e resolvi me informar sobre até que ponto essa história era real. Descobri que o profissional de atuária mexe com o uso de conhecimentos e cálculos para a elaboração de seguros, planos de previdência e realização de outras operações financeiras que estimem riscos, tendo um mercado de trabalho em que faltam atuários. Percebi que era algo interessante, diferente do que a maioria das pessoas faz, com uma perspectiva de alta remuneração, e mexia com números, algo de que eu sempre gostei. O Dante, em sua Jornada Profissional, me ajudou ainda mais a entrar em contato com profissionais da área, ratificando o meu desejo por fazer Ciências Atuariais. Claramente, a atuária não é a profissão dos sonhos de uma criança, como medicina ou engenharia, porém acabou virando o “meu sonho” e batalhei para ser “um dos 590 melhores” candidatos que ingressaram na FEA neste ano de 2012.

3) Em que o Dante o ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?



O Dante foi importantíssimo nos estudos. No primeiro semestre da 3ª série do Ensino Médio, o Colégio disponibilizou uma quantidade enorme de módulos sobre assuntos fundamentais que dificilmente dariam para ser vistos em aula, desde atualidades, como o tsunami no Japão, até a análise sobre o Brasil durante a Guerra Fria. A dedicação dos professores em passar o conteúdo e a motivação transmitida por eles também foram imprescindíveis. O maior exemplo disso foi o paraninfo da turma centenária, o professor Jackson, de História, que, além de ser o melhor professor que eu já tive, tem um jeito “único” de dar aulas, um jeito que inspira qualquer aluno. O Dante também ofereceu palestras com educadores e professores de cursinho, como o professor Pierluigi, que mostrou a importância de se estudar um pouco todo dia. Além disso, a adoção das apostilas do Anglo foi, sem sombra de dúvidas, a melhor ajuda possível, pois elas direcionam o estudo de maneira ímpar.

4) Em que pontos a Escola foi importante durante a sua formação?

Fico sem graça de colocar em palavras o que sinto pela minha antiga casa. Vivi 13 anos andando do

Michelangelo para o Ruy Barbosa, do Galileu para o Leonardo, das quadras para o pátio, usando a grife Dante, que me ajudou a saber mais rapidamente a diferença entre “esquerda e direita”(como já dizia o Costabile, no saudoso 6º ano), ouvindo o sino ao término de cada aula. Posso dizer que muito do que eu sou se deve ao que vivi nessa Escola: aprendi solidariedade, respeito, valorização da minha família, perseverança frente aos meus desejos, amizades e, fundamentalmente, responsabilidade. Além disso, com a adoção do High School, pude crescer culturalmente, tendo aulas com professores estrangeiros, aprendendo coisas riquíssimas, que levarei para a vida inteira. Tive sorte ainda de ter sido a primeira turma a ter aulas de Filosofia e Sociologia com o Christian e o Edson, e conseguir ter uma visão humana a respeito da sociedade que eu jamais achei que pudesse ter. Não posso me esquecer de outros fatores que contribuíram para o meu crescimento como pessoa: cada vez que o professor Carlos não deixava a gente jogar para dar aqueles longos sermões, cada vez que o professor Marco desligava o ventilador falando que “esse era o motivo para a conversa”, cada vez que a professora Margarida

ficava estressada, cada vez que a professora Helena anotava a primeira letra do nome de quem estava conversando na lousa, cada vez que o professor Sergio tocava o sininho dele, cada vez que o Renato Bio parava a aula e gritava “é ponto!!!! Tchaaau”, cada vez que a Leila falava que um exercício extra do ITA era “muito fácil” e chamava todo mundo que conversava de “matraca de semana santa”, mas também cada momento que eu entrava na papelaria e o Leo me atendia com um sorriso no rosto, cada vez que eu cumprimentava os “vigias” Fábio, Osmar, Wilson, Ricardo, Tonhão, Soares, cada vez que o Geraldo começava a discutir sobre algum assunto polêmico e desistia de dar aula, cada vez que o Marcos Paulo falava “are you ready to rock, buddy?”, cada vez que o Surma falava “oh, yes” e cada vez que o Sismotto entrava na sala, exalando sua característica bondade, e dizendo “fala, meninos”. Seria impossível passar pela estonteante portaria da Jaú, 1061, e não ser pego por um sentimento nostálgico, lembrando-me das risadas e histórias vividas ali.

5) O que está achando do início do curso na faculdade?

Já é “demais” pensar que eu passei na USP, mas, andando pela

Cidade Universitária Armando Salles de Oliveira, vejo que eu escolhi o lugar certo para estudar. Aquele lugar é um mundo à parte, com as pessoas mais diferentes possíveis. Essa vivência é um ganho fundamental para qualquer um. A FEA-USP, melhor faculdade de Economia, Ciências Atuariais, Ciências Contábeis e Administração da América Latina, é um lugar muito organizado, estruturado, com uma infraestrutura de dar inveja a outras faculdades; literalmente é um lugar espetacular. Além de ter sido muito bem recebido no trote e na semana de integração, já estou participando dos ensaios da Bateria, treinando um ou outro esporte, e tenho em vista participar do projeto de Iniciação Científica (CNPq). Com relação às aulas, estou achando o máximo ter aula à noite, pois dá para estudar no período da manhã, aproveitar o dia na USP, além de conseguir os melhores estágios, que serão no período diurno. Estou aprendendo sobre Economia, Direito, Cálculo, Álgebra Linear e, evidentemente, Introdução às Ciências Atuariais. Digo sempre que tudo o que fiz, tudo que tive que abrir mão, foi compensado... “Tudo vale a pena se a alma não é pequena”, já dizia Fernando Pessoa.

Gabriela Derani Domingues, aprovada em Farmácia-Bioquímica na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular?

Eu, basicamente, segui as recomendações dos professores. Estudava o suficiente para manter minhas médias (em geral) acima de 7,0 durante todo o Ensino Médio e, quando chegou o mês de agosto, comecei a estudar todos os dias as matérias dadas. Fiz isso até a semana de provas finais, quando todo o conteúdo já tinha sido passado. Nessa época, eu revisava os tópicos das aulas e, se restasse dúvida, consultava o livro-texto. Assim, já estava revisando para o vestibular. Utilizei o mesmo método no mês de dezembro, mas com a matéria mais dividida entre os dias, e fazendo uma revisão intensiva na última semana. Porém, eu nunca fiquei presa demais aos estudos. É muito importante descontraír, para não se estressar e perder o foco

de que o vestibular é apenas mais uma prova como os simulados. Se a pessoa está nervosa, ela não se concentra, portanto, não aprende o que estuda e não faz uma boa prova.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante a ajudou nisso? E que motivos a fizeram escolher Farmácia-Bioquímica?

Escolhi minha carreira no mês de julho, logo antes das inscrições para os vestibulares, e o Dante ajudou muito com as feiras de profissões. Escolhi Farmácia porque gosto muito de química, mas também de biologia relacionada ao corpo humano, de modo que cheguei a ficar em dúvida entre Biomedicina e Química. O desempate aconteceu quando eu vi a grade horária do curso de Farmácia.



3) Em que o Dante a ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

O sistema de curso intensivo do Anglo, adotado pelo Dante, ajudou muito nos meus estudos.

Isso porque ele guia o aluno exatamente para o que deve cair no vestibular, quase que elaborando uma rotina de estudos. Basta segui-la e tirar suas dúvidas – e para isso os plantões de dúvida foram essenciais.

4) Em que pontos a Escola foi importante durante sua formação?

Todos os professores tiveram papel decisivo na minha formação. Seja pelo caráter, pelas dicas e pelas mensagens de vida transmitidas,

ou pela maneira como chamavam a atenção para a aula. Poderia até citar algumas frases dos professores Jackson Farias, paraninfo da turma, Marco Portella, ou da professora Margarida, que foi quem me mostrou que química está muito além de escrever fórmulas no papel. Além disso, é claro, sem a Orientação Educacional, a Diretoria e a Coordenação, o Colégio não seria tão marcante e cheio de boas lembranças como é para mim.

5) O que está achando do início do curso na faculdade?

As matérias do início do curso raramente são as mais interessantes. Porém, já é possível ter uma ideia da estrutura do curso e posso saber com certeza que vou gostar mais a cada ano. Fora da sala de aula, está sendo muito bom conhecer pessoas com gostos e costumes extremamente variados, até por se tratar de uma universidade pública, onde a classe social não importa para nela ingressar.

Leonardo Dantas Costa, aprovado em Direito na USP

1) Como foi sua preparação para o vestibular ?

Minha preparação foi bastante intensa. Como só queria USP, foquei em me preparar apenas para a Fuvest. Durante o Ensino Médio, sempre fui um aluno aplicado, gostava de estudar e me interessava pelas matérias. Isso facilitou na minha disciplina de estudos. Quando cheguei à 3ª série do Ensino Médio, já tinha uma programação mais ou menos pronta, por isso não fiz cursinho, mas estudei o ano todo intensamente pensando no vestibular. Por ser um ano muito extenuante, nunca deixei de me divertir, jogar futebol, sair com a família e amigos. E isso foi muito importante, pois me ajudou a relaxar e esquecer um pouco do stress que essa fase proporcionou. Combinar uma disciplina de estudos com momentos de lazer foi fundamental para que minha preparação fosse efetiva.

2) Quando aconteceu a escolha da carreira? Em que o Dante o ajudou nisso? E que motivos o fizeram escolher o Direito?

Desde criança fui apaixonado pela carreira, não consigo lembrar ou datar quando aconteceu minha escolha. O Dante certamente me ajudou não só pelas jornadas profissionais, mas também pelos conselhos dos professores. Por convivência na família, sempre estive próximo das profissões jurídicas, mas acredito que, a partir do Ensino Médio, comecei a refletir mais a respeito e percebi que era isso mesmo que queria. O Direito, para mim, é uma carreira muito completa, que abre amplas

oportunidades de entender a nossa sociedade e de contribuir para o nosso bem-estar. Hoje, principalmente, quando vemos tantas injustiças acontecendo, poder ajudar a combatê-las torna-se gratificante. E eu vejo no Direito um dos caminhos mais belos para isso.

3 - Em que o Dante o ajudou nos estudos, principalmente em sua 3ª série do Ensino Médio?

O Colégio foi fundamental para meus estudos e meu ingresso na faculdade. Creio que o diferencial nos estudos, para mim, foi o último semestre de aulas, em que tivemos a revisão de toda a matéria do vestibular. Porém, mais do que isso, o Dante sempre se mostrou de portas abertas para me ensinar tudo, me motivar a estudar e a pensar no vestibular. Os professores sempre estiveram à disposição, não só para ensinar, mas também para tirar dúvidas, dar conselhos ou, simplesmente, ter um bom bate-papo.

4 - Em que pontos a Escola foi importante durante a sua formação?

É claro que o Dante me deu uma formação escolar muito boa, mas acredito que o mais importante foi a formação que o Colégio me deu como pessoa. O Dante nos ensina a ir além de livros e cadernos, nos ensina a pensar criticamente o mundo em que vivemos, a não aceitar as injustiças e a lutar pelo que é certo. Tive professores que se tornaram meus amigos, que iam além de suas matérias para nos ensinar valores éticos, fundamentais para qualquer ser humano. As



amizades que fiz no Colégio também foram importantes. Conheci pessoas sinceras e humildes, que certamente construíram muito do que sou hoje.

5) O que está achando do início do curso da faculdade?

A faculdade está fantástica. Já tinha grandes expectativas em relação a ela e ao curso, e todas foram superadas quando entrei nas Arcadas. O curso é muito interessante, apresentando um universo totalmente novo. Mas é o ambiente da São Francisco (carinhosamente chamada de Sanfran) que faz dela algo diferente. Estar em um lugar no qual passaram poetas e até presidentes, por si só, já é gratificante. Mas, além disso, é uma faculdade que incentiva muito o pensamento e o estudo, mostrando, além do Direito, uma face mais real e humana daquilo que estudamos. Tudo tem sido uma experiência nova, que me anima a cada dia e me faz, mais e mais, curtir a Sanfran!