

# Carta ao leitor

Almoço festivo de domingo, daqueles meio raros de acontecer hoje em dia. A *nonna*, na cozinha, supervisiona os últimos preparativos. Na sala de visitas, as crianças correm e ouvem, de longe, um pouco da conversa dos adultos. Os mais idosos, mais uma vez, relembram casos de outrora: alguns impregnados de alegria, como os velhos bailes, os encontros com mocinhas moderninhas ou com rapagões impertinentes; outros que deixaram feridas, como a vida na época da guerra, quando era proibido até conversar em italiano. São histórias como estas últimas que formam a nossa bela matéria de capa. Nela, conheceremos Bettina Orrico, que narrou à nossa colaboradora sua emocionante transição da infância para a adolescência em uma Bahia onde adversários do combate que acontecia na Europa perseguiram os italianos. Enquanto isso, em São Paulo, o patriarca dos Gianesi, já naturalizado, via sua família se abrasileirando, o que tornava a vida deles mais fácil por aqui. Mas o mesmo país que maltratava os *oriundi* durante os tempos do conflito deu alento a muitos deles no pós-guerra, como aconteceu com Angelo Mariano Luisi. Combatendo pelo exército fascista na África, foi preso e, ao voltar para uma Itália perdedora e empobrecida, resolveu, recém-casado, tentar a vida no Brasil, onde se realizou e permanece até hoje.

Outra história que veremos é a da centenária Academia Paulista de Letras, em que têm lugar alguns ex-alunos do Dante. Entre os ex-alunos, Miguel Reale, Ada Pellegrini Grinover e Antonio Penteadó Mendonça, e entre os ex-professores, Odilon Nogueira de Matos e Paulo Nathanael Pereira de Souza. O presidente da instituição, José Renato Nalini revela em entrevista sua vontade de tornar a Academia mais acessível ao público.

Outro centenário que comemoramos é o de nascimento do pensador e filósofo italiano Norberto Bobbio, cujas ideias apresentamos nesta edição.

A trajetória da famosíssima atriz italiana Sophia Loren, que continua atuando aos 75 anos, é mais um assunto que merece atenção neste número de nossa revista. No início, vista apenas como uma bela mulher, *la Loren* soube conquistar os cinéfilos do mundo todo também por seu talento.

Temos outros assuntos de destaque: a carreira de um dos pioneiros da música eletrônica mundial, Giorgio Moroder, responsável também por algumas das mais famosas trilhas sonoras do cinema estadunidense; o **Perfil** do maestro e compositor Salvatore Callia, que, além de ter deixado mais de 500 obras, como sinfonias, óperas e hinos, foi professor de música de várias gerações de dantianos; e a **Entrevista** com o ex-aluno Marcello Mattos Araújo, que nos conta os desafios de ser o atual diretor da Pinacoteca do Estado de São Paulo, uma das maiores instituições de arte do país.

Além da seção de **Gastronomia**, em que a *chef* Silvia Percussi nos brinda com receitas da região da Basilicata (também tema de **Turismo**), nosso **Ensaio Fotográfico** também está de dar água na boca, com imagens deliciosas de pratos que são releituras de especialidades italianas, feitos, porém, com ingredientes bem brasileiros.



Rodrigo Fumari

Novamente, é chegada a hora de se despedir de mais um ano. Em 2009, publicamos muitos assuntos interessantes. Esperamos, em 2010, continuar com a mesma qualidade, provocando no leitor o mesmo prazer que sentimos em produzir as reportagens.

Boas festas e um excelente ano novo!

**Fernando Homem de Montes**  
Publisher



Você sempre  
volta diferente  
de uma viagem.

**Cursos no exterior | High School**  
**Intercâmbios de trabalho | Viagens**

ABC - 4979-5511 | ALPHAVILLE - 4195-9740  
CAMPUS SENAC - 5522-5012 | ITAIM - 3071-1244  
JARDINS - 3063-5992 | HIGIENÓPOLIS - 3661-0286  
LAPA - 3892-9865 | MOEMA - 5054-0292 | MORUMBI - 3772-0303  
PAULISTA - 3285-3161 | SANTANA - 2959-9722 | TATUAPÉ - 2675-1765  
TELE VENDAS - 3038.1555

**STTB**  
Student Travel Bureau

[www.stb.com.br](http://www.stb.com.br)