

De novo no topo:

Laura Pausini

Artista apresenta repertório de grandes nomes da música italiana e, novamente, atinge o topo das paradas

A cantora Laura Pausini promove uma ode ao pop italiano em seu álbum mais recente “Io canto”, lançado no fim do ano passado. O disco reúne dezesseis sucessos - de alguns dos principais músicos do país - reinterpretados na doce voz da artista. Eros Ramazzotti, Gianluca Grignani, Nino Buonocore e Zucchero estão entre os contemplados pelas novas versões. O forte do disco são as baladas, marca registrada da cantora. Laura injeta frescor a faixas mais antigas como “Io canto”, de 1979, que abre o álbum; “Anima fragile”, de 1980; e “Strada facendo”, de 1981. A homenagem da artista nascida em Solarolo, no entanto, não se restringe a sons que marcaram sua formação musical. Há também canções que acompanharam sua carreira, como “Stella

gemella”, de Ramazzotti, e “Spaccacuore”, de Samuele Bersani. Entre as demais faixas estão “Due”, de Raf, e “Scrivimi”, de Buonocore, que já haviam recebido releituras na voz de Renato Russo, em seu álbum solo “Equilibrio distante”, composto inteiramente de canções em italiano.

Laura continua a fazer o que sabe melhor: levar canções românticas da Itália para os quatro cantos do mundo. Desde sua estréia em 1993, a cantora, hoje com 32 anos, tornou-se rapidamente uma importante embaixadora da música italiana no exterior. Do primeiro disco “Laura Pausini”, saíram os hits “Non c'è”, “Perché non torna più” e “La solitudine”, que lhe rendeu uma vitória no aclamado Festival di Sanremo. Faixas como “Strani amore”, “Le cose che vivi” e “Tra te e il mare” colocaram



Divulgação

Laura Pausini estreou em 1993 e, desde então, sempre esteve nas primeiras paradas de audiência, exportando para o mundo a música italiana.



Em seus vários discos, a cantora já gravou em português, espanhol, francês e inglês.

seus álbuns no topo das paradas na Europa e na América Latina.

A cada novo lançamento, o status de fenômeno pop de Laura intensifica-se. Sua fórmula é certa. Letras românticas, refrões cantaroláveis, músicas simples moldadas por arranjos pop. Para arrebatá-los de vez os fãs fora da Itália natal, seus discos costumam ganhar versões em diferentes idiomas. A cantora já gravou em espanhol, francês, inglês e português.

Tudo em torno de Laura Pausini toma proporções gigantescas. Os 10 mil ingressos para seu show no estádio de San Siro, em Milão, marcado para junho de 2007, esgotaram-se em apenas um dia - ela será a primeira mulher em toda a história da música a se apresentar no local. É possível encontrar facilmente em sites de leilão na internet pessoas vendendo entradas superfaturadas para o evento, a única oportunidade que os italianos terão de ver sua estrela entoando as músicas do disco de *covers*.

Um projeto como “Io canto” parece nascer destinado a atrair a atenção de milhões. Lançado simultaneamente em 47 países, o álbum vendeu mais de 500 mil cópias só nas lojas da Itália, em apenas cinco semanas. O disco foi o mais vendido no país em 2006. Nesse mesmo ano, Laura tornou-se a primeira artista italiana a ser contemplada com um Grammy, o maior prêmio da indústria fonográfica norte-americana. “Escucha”, a versão em espanhol do CD “Resta in ascolto”, de 2004, recebeu o troféu na categoria de

melhor álbum latino de pop.

A projeção internacional ao longo da carreira facilitou as colaborações com artistas consagrados, como Luciano Pavarotti, Gilberto Gil e Michael Bublé. Em seu último trabalho, Laura também recebeu a ajuda de diferentes cantores, em três duetos. Com o colombiano Juanes, interpretou “Il mio canto libero”, de Lucio Battisti. Já os vocais de “Come il sole all'improvviso”, de Zucchero, receberam o sotaque em francês do roqueiro Johnny Hallyday, enquanto “Non me lo so spiegare” ganhou a voz de seu autor original, o jovem Tiziano Ferro.

Em comentários sobre as versões, os homenageados pelas canções do álbum derreteram-se pela artista. Nino Buonocore afirmou que graças à “voz límpida e inimitável personalidade” de Laura, sua música teria um resultado “absolutamente inédito e especial”. Ivano Fossati disse que a sua “La mia banda suona il rock” ganhou uma “versão arrebatadora”.

Os fãs brasileiros aguardam ansiosos o retorno da cantora ao país. Em uma breve passagem pelo fórum de discussões em seu site oficial (www.laurapausini.com), Laura Pausini deu indicações de que poderia levar sua nova turnê ao Brasil ainda este ano. Resta aguardar. 🎵